

ФГОС ДО

В КОНТЕКСТЕ

БИБЛИОТЕКА
СОВРЕМЕННОГО
ДЕТСКОГО
САДА

Н.В. Микляева

Мониторинг

эффективности реализации
образовательной
программы ДОО



ФГОС ДО

В КОНТЕКСТЕ

БИБЛИОТЕКА
СОВРЕМЕННОГО
ДЕТСКОГО
САДА

Мониторинг

эффективности реализации
образовательной
программы ДОО

Под редакцией Н.В. Микляевой

Второе издание, переработанное



Издательство «ТЦ СФЕРА»

УДК 373
ББК 74.104
М77

М77 Мониторинг эффективности реализации образовательной программы ДОО / Под ред. Н.В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2016. — 144 с. (Библиотека современного детского сада).

ISBN 978-5-9949-1245-4

В пособии представлен проблемный анализ, связанный с оценкой эффективности реализации образовательной программы детского сада на основе ее соответствия или несоответствия федеральному государственному образовательному стандарту, описаны технология управления качеством данного процесса и инструментарий для проведения экспертизы. Апробация материалов мониторинга на базе Северного и Западного ОУО Москвы во время проведения инспекторско-методической практики подтвердила их эффективность и достоверность результатов исследования.

Пособие рекомендовано заведующим и старшим воспитателям ДОО.

УДК 373
ББК 74.104

Учебное издание

МОНИТОРИНГ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОО

Под ред. Н.В. Микляевой

Второе издание, переработанное

Главный редактор *Т.В. Цветкова*

Редакторы *Е.В. Киреева, А.А. Сахаров*

Оформление обложки *М.А. Владимирская*

Корректоры *Л.Б. Успенская, Т.Э. Балоунова*

Компьютерная верстка *Т.Н. Полозовой*

Сертификат соответствия № РОСС RU.МН08.Н25252
с 02.02.2015 по 01.02.2018 № 1604122

Подписано в печать 03.11.15. Формат 60×90^{1/8}.

Бумага типографская. Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 9,0. Тираж 3000 экз.

Заказ № 9552.

ООО «Творческий Центр Сфера».

ООО «ИД Сфера образования»

129226, Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05

ООО «Красногорская типография».

143405, Московская область, г. Красногорск, Коммунальный квартал, дом 2. www.ktpprint.ru

ISBN 978-5-9949-1245-4

© ООО «ТЦ Сфера», оформление, 2016
© Микляева Н.В., текст, 2016

Предисловие

Сегодня мы живем в эпоху перемен. Поэтому очень важно, с одной стороны, найти точку опоры и стабильности, с другой — оценить возможности дальнейшего развития. Помочь в этом может мониторинг.

Мониторинг (от лат. *monitor* — «надзирающий» и англ. *monitor* — «контролировать, проверять») — процесс отслеживания состояния объекта (системы или сложного явления) с помощью непрерывного или периодически повторяющегося сбора данных, представляющих собой совокупность определенных ключевых показателей.

Если применить данный термин по отношению к образовательному учреждению, можно сказать, что мониторинг позволяет провести экспертизу качества образовательных услуг в целях управления системой образования, своевременного предотвращения неблагоприятных, критических или недопустимых ситуаций в сфере образования. Компонентами системы такого мониторинга являются: стандарты образования, критерии оценки качества образования, научно-педагогическая экспертиза, принятие и исполнение управленческого решения, оценивание результатов принятых мер в соответствии со стандартами, их корректировка и пересмотр.

Основанием для его проведения являются:

- Постановление правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- ФГОС дошкольного образования (приказ МО и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Методические рекомендации по организации образовательной деятельности ДОО в условиях реализации ФГОС ДО. — М.: Московский центр качества образования, 2014.

Кроме того, каждый детский сад разрабатывает свое Положение о мониторинге образовательной программы или образовательного процесса (см. приложение 1), которое утверждается отдельным локальным актом. Естественно, что при этом коллективу детского сада требуется методическая поддержка. Надеемся, что данное пособие сможет ее обеспечить.

МОНИТОРИНГ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НА ОСНОВЕ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Во ФГОС дошкольного образования и Стандарте профессиональной деятельности педагога упоминается мониторинг, однако требования к его структуре и содержанию не конкретизируются. В книге дается обобщенное представление о подходах к мониторингу в системе образования и вариантах его описания как приложения к образовательной программе детского сада.

Федеральный государственный образовательный стандарт включает в себя требования к:

1) структуре основных образовательных программ (в том числе соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений) и их объему;

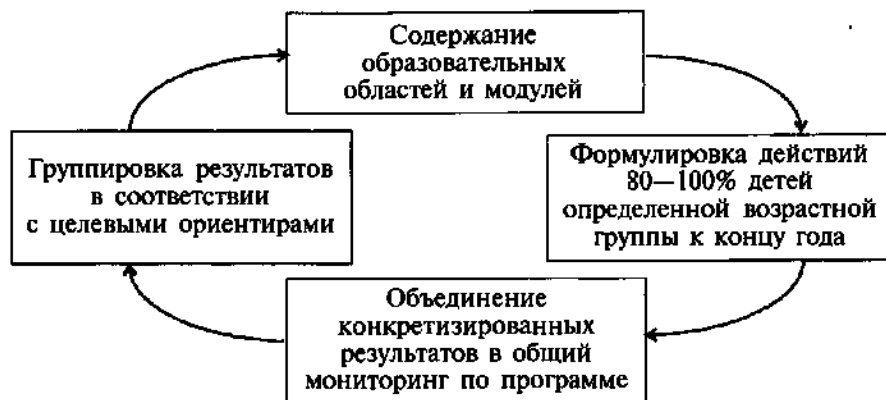
2) условиям реализации основных образовательных программ, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным;

3) результатам освоения основных образовательных программ.

На его основе строится образовательная программа детского сада, в качестве приложения к которой и выступает мониторинг.

Образовательная программа — программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, которая определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования: объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

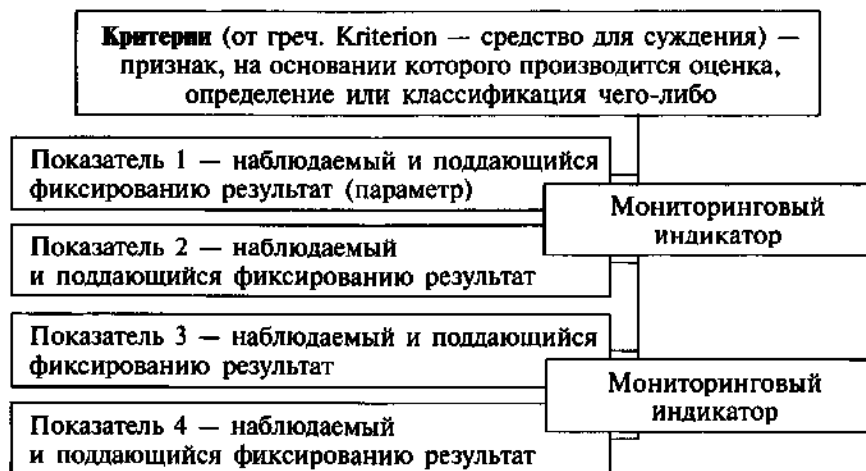
Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее — дети с ограниченными возможностями здоровья). При этом нужно четко понимать логику формулировки таких результатов. Ее можно представить в виде схемы-алгоритма.



Приведем примеры такой работы.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Это описание образовательной области (ОО). Теперь нужно разбить его на критерии, включающие показатели и индикаторы.



Мониторинговый индикатор — это совокупность признаков, которые имеют мониторинговые источники. Мониторинговые индикаторы, по сути, являются планируемыми результатами формирования того или иного интегративного качества в каждой возрастной группе и имеют преемственный с возрастной точки зрения характер.

В соответствии с данными определениями можно описать один или несколько конкретизированных результатов по ОО «Социально-коммуникативное развитие».

Конкретизированный результат — мониторинговый индикатор модуля «Эмоциональная отзывчивость»

Ясельная группа	Ребенок проявляет симпатию, антипатию и эмоциональную отзывчивость на воздействия взрослого
Младшая группа	Ребенок проявляет симпатию и антипатию и откликается на предложение взрослого изменить направленность чувств
Средняя группа	Ребенок умеет проявлять сопереживание и сочувствие, испытывая другие эмоции по сравнению со сверстниками
Старшая группа	Ребенок может проявлять сочувствие с помощью взрослого или с подачи сверстника
Подготовительная к школе группа	Ребенок проявляет сопереживание и сочувствие самостоятельно, как содействие, с подачи сверстника или с помощью взрослого

На основе данных конкретизированных результатов составляется программа итогового мониторинга по образовательной программе. Она выступает в качестве приложения к ней и представляет собой определение способов систематической фиксации динамики детского развития.

Термин «мониторинг» происходит от латинского слова «монитор» и означает наблюдение за состоянием окружающей среды и техногенных систем и др. Сначала он использовался в экологии (Н.Ф. Реймерс и др.), а затем стал применяться в экономике и социологии (И.В. Бестужев-Лада и др.), медицине (А.В. Толстых), психологии и педагогике. При этом выделяется внешний и внутренний мониторинг качества образовательной организации.

Под **внутренним мониторингом** качества образования в образовательной организации понимается деятельность по информационному обеспечению управления образовательной организацией,

основанная на систематическом анализе качества реализации образовательного процесса, его ресурсного обеспечения и его результатов.

Цель такого мониторинга в дошкольной образовательной организации — определение эффективности образовательного процесса, способствующего позитивным изменениям в личности ребенка, т.е. изучение динамики формирования у детей интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения комплекса образовательных модулей и областей и в целом — основной общеобразовательной программы дошкольного образования к семи годам.

Для его проведения составляется программа мониторинга.

Программа мониторинга

№ п/п	Этапы исследования	Содержание мониторинговой деятельности
1	Подготовительный	Анализ имеющихся данных, условий и факторов, постановка цели, определение объекта, установление сроков, формирование экспертных групп, изучение необходимых материалов (документов, научно-методической литературы по проблеме и др.), ознакомление с концепцией развития образовательной организации, разработка инструкций и инструментария, создание технологического пакета и т.д.
2	Организационный	Проведение организационных совещаний, методических консультаций, распределение обязанностей между специалистами в соответствии с инструкциями
3	Диагностический	Сбор информации по интересующей проблеме, изучение документации образовательной организации, наблюдение, тестирование, экспертиза; использование социологических методов (контрольные срезы, хронометраж, интервьюирование, анкетирование, собеседование) и др.
4	Аналитический	Систематизация, обработка и анализ полученной информации, сопоставление результатов, формулирование выводов
5	Итоговый	Составление прогнозов, выработка предложений и рекомендаций для принятия управленческого решения, определение сроков выполнения рекомендаций. Архивация материалов

Программа мониторинга описывается в Положении о мониторинге образовательной программы, которое утверждается локальным актом ДОО. Там может быть написано, что коллектив выделяет:

- промежуточный мониторинг по образовательным модулям (в середине года) и областям (в конце года);
- итоговый мониторинг конкретизированных результатов освоения программы детьми при переходе на следующую ступень (например, мониторинг детей раннего возраста, младшего и старшего дошкольного возраста — на момент выпуска в школу).

Последний мониторинг связан с конкретизацией целевых ориентиров, обозначенных во ФГОС дошкольного образования и образовательной программе детского сада. Это мониторинг индивидуального развития детей:

«3.2.3. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);*
- 2) оптимизации работы с группой детей».*

Для этого проводится психологическая и педагогическая диагностика.

Диагностика психологическая

Психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности ребенка с целью выявления причин возникновения проблем в развитии и обучении; определения сильных сторон личности, ее резервных возможностей, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы; диагностики изменений в психофизическом, сенсорном и личностно-социальном развитии ребенка при реализации целостного педагогического и коррекционно-развивающего процесса в ДОО и др.

Диагностика педагогическая

Система методов и средств изучения профессионального мастерства педагога, которая является основой для его оценки, выявляющей

трудности в работе, сильные или слабые стороны педагогической деятельности и позволяющей наметить оптимальные пути совершенствования.

Процесс анализа результатов исследования личности педагога и выдачи рекомендаций по оптимизации его деятельности и межличностных отношений.

Профессионализм при этом заключается в выборе форм и инструментария для проведения диагностики индивидуального развития детей — на этапе промежуточных результатов освоения программы и динамики индивидуального развития на уровне оценки конкретизированных результатов.

Вопросы мониторинга индивидуального развития детей и педагогической диагностики раскрыты в книге «На крыльях детства: примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Часть 2», под ред. Н.В. Микляевой, с. 91—99 (М.: ТЦ Сфера).

Остановимся на инструментарии подробнее. Это диагностические приемы, методы и технологии педагогической деятельности. Чаще всего — метод наблюдения и метод экспертных оценок.

Технология наблюдения включает алгоритм следующих действий:

- ♦ определение цели и задач (выявить эффективность, состояние, уровень, характер педагогического явления);
- ♦ выбор объекта, предмета и ситуации (что наблюдать, когда и при каких условиях);
- ♦ выбор способа наблюдения (открытое или скрытое в деятельности или вне ее, эпизодически или длительно по времени, неоднократно, повторно и др.);
- ♦ выбор способа фиксации результатов наблюдения (протокол, бланки, карты, видеозапись и т.д.);
- ♦ анализ полученной информации — экспертная оценка.

«Экспертные оценки» при этом основываются на суждениях нескольких экспертов-специалистов или разных субъектов образовательного процесса, опирающихся на комплекс логических и статистических процедур, направленных на получение информации, ее анализе и обобщении, связанный с оценкой того или иного педагогического явления. Желательно, чтобы экспертная оценка такого явления соотносилась с решаемыми при этом задачами образовательной деятельности и в то же время ориентировала педагогический коллектив в дальнейшем на управление качеством образовательного процесса по его результатам.

На основе метода экспертных оценок и наблюдений **мониторинговая служба**:

- ♦ организует сбор, хранение, обработку и распространение информации о деятельности педагогической системы, непрерывное слежение за ее состоянием с последующим прогнозированием;

- ♦ осуществляет систематический контроль за динамикой развития воспитательно-образовательной системы дошкольного образования в соответствии с основными направлениями ее развития;

- ♦ выявляет позитивные и негативные тенденции, определяющий характер и темп развития дошкольной образовательной организации, устанавливает причинно-следственные связи, обеспечивающие ее переход из одного качественного состояния в другое как социально-открытой воспитательно-образовательной системы;

- ♦ осуществляет систематический контроль за качеством образования и воспитания дошкольников и прогнозирует тенденции дальнейшего их развития;

- ♦ использует возможности регистра качества образования для отслеживания динамики развития интегративных качеств личности ребенка и выполнения основной общеобразовательной программы дошкольной образовательной организации;

- ♦ осуществляет мониторинг качества дошкольного образования.

При этом результаты освоения детьми образовательной программы основанием для аккредитации и аттестации не являются в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Однако это не означает, что по отношению к ДОО не проводится внешний мониторинг. **Внешний мониторинг** осуществляется в рамках мониторинга качества образования. Это форма государственного контроля качества образования.

Правила осуществления мониторинга системы образования и перечень обязательной информации о системе образования, подлежащей мониторингу утверждены Постановлением Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования». В рамках мониторинга собираются следующие сведения о развитии дошкольного образования*:

- а) уровень доступности дошкольного образования и численность населения, получающего дошкольное образование;

- б) содержание образовательной деятельности и организация образовательного процесса по образовательным программам дошкольного образования;

* <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70329494/>

в) кадровое обеспечение дошкольных образовательных организаций и оценка уровня заработной платы педагогических работников;

г) материально-техническое и информационное обеспечение дошкольных образовательных организаций;

д) условия получения дошкольного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;

е) состояние здоровья лиц, обучающихся по программам дошкольного образования;

ж) изменение сети дошкольных образовательных организаций (в том числе ликвидация и реорганизация организаций, осуществляющих образовательную деятельность);

з) финансово-экономическая деятельность дошкольных образовательных организаций;

и) создание безопасных условий при организации образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях.

РУКОВОДСТВО К ПРОВЕДЕНИЮ МОНИТОРИНГА

На данный момент не существует жестких рекомендаций к проведению мониторинга. В основном для проведения промежуточного наблюдения, связанного с оценкой эффективности реализации образовательных областей, используются мониторинги, разработанные авторами примерных программ воспитания и обучения детей при адаптации данных программ под ФГОС дошкольного образования. Используя их, коллектив детского сада разрабатывает свои экспертные таблицы и размещает их в образовательной программе ДОУ. В любом случае не стоит забывать, что основная задача мониторинговых исследований заключается в том, чтобы определить, насколько учебный процесс отвечает установленным требованиям качества обучения и воспитания.

Как образец действий педагогов на этом уровне представим вариант мониторинга, разработанный в образовательной программе ГБОУ д/с компенсирующего вида № 2281 СЗАО Москвы (с. 13—22)*.

Кроме того, сейчас появляется много методических разработок, описывающих программу мониторинга как вариант проведения оперативного контроля в детском саду (например, разработки Н.С. Голициной и др.). Они удобны в использовании в течение года, но практически всегда при их применении на уровне «состыковки» промежуточных и итоговых результатов освоения образовательной программы имеются сложности, которые педагогический коллектив самостоятельно решить не может.

Для проведения итогового мониторинга чаще всего используются методические рекомендации к организации мониторинга качества освоения общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанные коллективами ученых. Например, мониторинг, разработанный Ю.А. Афонькиной.

Цель данного мониторинга — изучить процесс достижения детьми 5—6 лет планируемых итоговых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования на основе выявления динамики формирования у воспитанников интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате ее освоения к 7 годам.

* Автор заведующий ГБОУ д/с № 2281 Л.И. Спирина.

**МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ _____ ГРУППЫ***

Тематический модуль «Физическая культура»
(образовательная область «Физическое развитие»)**

Средняя группа

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Принимает правильное исходное положение при метании		Может метать предметы разными способами правой и левой рукой		Отбивает мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд		Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м		Умеет строить в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу		Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м)		Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м		Ориентируется в пространстве, находит левую и правую сторону		Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений		Средний балл	
		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II
Средний балл по группе:																					

* Принимаются во внимание результаты по I и II полугодиям.

** В качестве образца приводится раскладка таблицы по нескольким образовательным областям.

		№ п/п		Фамилия ребенка	
		I	II	Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп	
		I	II	Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа	
		I	II	Может прыгать на мягкое покрытие, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку	
		I	II	Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5—9 м	
		I	II	Умеет отбивать мяч о землю, ловить его одной рукой, отбивать на месте не менее десяти раз, в ходьбе	
		I	II	Выполняет упражнения на статическое динамическое равновесие	
		I	II	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты	
		I	II	Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км, ухаживает за лыжами	
		I	II	Умеет кататься на самокате	
		I	II	Участствует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол	
		I	II	Умеет плавать (произвольно)	
		I	II	Средний балл	
Средний балл по группе:					

Подготовительная к школе группа

№ п/п	Фами- лия, имя ребен- ка	Выполняет правильно все виды основных движений		Прыгает на мягкое покрытие; прыгает в длину, высоту, через скакалку		Может перебрасывать набивные мячи, бросать предметы в цель		Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга, в 2 шеренги после расчета		Выполняет физические упражнения из разных исходных положений		Следит за правильной осанкой		Ходит на лыжах		Участствует в играх с элементами спорта		Плавает произвольно на расстояние 15 м		Средний балл	
		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II
Средний балл по группе:																					

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле)		Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме		Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды)		Средний балл	
		I	II	I	II	I	II	I	II
Средний балл по группе:									

№ п/п	Фами- лия, имя ребенка	Умеет быстро, аккуратно одеваться и разде- ваться, соблюдает порядок в своем шкафу		Имеет навыки опрят- ности		Сформиро- ваны элементар- ные навыки личной гигиены		Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом		Имеет начальные представления о составляю- щих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье		Знает о значе- нии для здоро- вья человека ежедневной утренней гимнастики, засаливания организма, соблюдения режима дня		Сред- ний балл	
		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II
Средний балл по группе:															

№ п/п	Фами- лия, имя ребенка	Усвоение основных культурно-гигиенических навыков								Сформированность представлений о здоровом образе жизни						Средний балл			
		Следит за чистотой одежды и обуви	Быстро раздевается и одевается	Вешает одежду в определенном порядке	Следит за своим внешним видом	Пользуется носовым платком и расческой	Моет ноги перед сном	Полощет рот после еды	Чистит зубы	Насухо вытирается	Быстро и правильно умывается	Об особенностях строения и функциям организма человека	О важности соблюдения режима дня	О рациональном питании	О значении двигательной активности			О пользе и видах закаливания	О роли солнечного света, воздуха и воды
			I		I		I		I		I		I		I		I		
Средний балл по группе:																			

Тематический модуль «Социализация»
(образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)

Средняя группа

№ п/п	Фами- лия, имя ребенка	Объединяется в игре со сверстниками, принимает на себя роль, владеет способом ролевого поведения		Соблюдает ролевое соподчинение и ведет ролевые диалоги		Проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет		В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам		В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры		Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ		В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры, воплощается в роли		Имеет простейшие представления о театральных профессиях		Средний балл	
		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II		
Средний балл по группе:																			

№ п/п	Фами- лия, имя ребенка	Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры		Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей		В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш		Объясняет правила игры сверстникам		После просмотра спектакля может оценить игру актера, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки		Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду		Средний балл	
		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II
Средний балл по группе:															

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразно сюжеты игр		Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации		Может моделировать предметно-игровую среду		В дидактических играх договаривается об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером		Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформления постановки		В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения		Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре		Участует в творческих группах по созданию спектаклей		Средний балл	
		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II		
Средний балл по группе:																			

Тематический модуль «Труд»
(образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)

Средняя группа

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок		Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой		Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы		Сред- ний балл	
		I	II	I	II	I	II	I	II
Средний балл по группе:									

Старшая группа

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью		Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол		Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада		Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы		Сред- ний балл	
		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II
Средний балл по группе:											

Подготовительная к школе группа

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде		Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы		Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада		Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр		Сред- ний балл	
		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II
Средний балл по группе:											

Такой мониторинг проводится группой специалистов под руководством старшего воспитателя, куда входят воспитатели, работающие в данной возрастной группе, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог (табл. 3).

**Изучение специалистами ДОУ
интегративных качеств дошкольников**

Конкретизированный целевой ориентир личности и поведения	Специалист ДОУ	Метод мониторинга
1	2	3
Физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими навыками	Инструктор по физкультуре, педагог-психолог, воспитатель	Стандартизированное наблюдение, экспериментальные процедуры, тесты
Эмоционально отзывчив	Воспитатель, педагог-психолог музыкальный руководитель	Стандартизированное наблюдение, экспериментальные процедуры, тесты, беседа
Овладел средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Воспитатель, педагог-психолог	—//—
Любознателен, активен	—//—	Экспериментальные процедуры, тесты
Имеет первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Воспитатель	Беседа
Овладел умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности	Воспитатель, музыкальный руководитель, педагог-психолог	Стандартизированное наблюдение, экспериментальные процедуры
Способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Воспитатель, педагог-психолог	Экспериментальные процедуры, тесты, беседа

1	2	3
Способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	—//—	Экспериментальные процедуры, тесты, беседа
Овладел универсальными предпосылками к учебной деятельности: умением работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	—//—	—//—

На основе обобщения своего опыта работы с группой и педагогических наблюдений специалисты делают вывод о соответствии показателей ребенка одному из уровней достижения планируемых результатов (показателей) формирования того или иного интегративного качества: высокому, среднему, низкому и низшему.

По результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого ребенка: высокому уровню соответствует зона повышенных образовательных потребностей, среднему уровню — зона базовых образовательных потребностей, низкому и низшему — зона риска. Соответственно осуществляются планирование и оценка результатов образовательного процесса на основе интегрирования образовательных областей с учетом его индивидуализации. В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей. Однако несмотря на достоинства данного мониторинга следует отметить сложности соотнесения его результатов с результатами освоения образовательных областей. В основном будут соотноситься те области и интегративные качества личности, которые связаны с определением уровня знаний, навыков и умений детей, с одной стороны, и уровнем побуждения к деятельности и самоорганизации поведения — с другой. Между тем не все образовательные области формулируют задачи развития именно так.

Для проведения мониторинга преемственности образовательной программы дошкольного и начального школьного образования и оценки ее результатов используется модель мониторинга введения ФГОС начального общего образования, включающая два блока: концептуальный и инструментальный. Эта модель регла-

ментирована в отличие от модели мониторинга для дошкольного образования.

В концептуальный блок входят:

- 1) ключевые характеристики ФГОС НОО;
- 2) цель мониторинга введения ФГОС НОО;
- 3) задачи мониторинга введения ФГОС;
- 4) сроки проведения мониторинга;
- 5) факторы риска мониторинга введения ФГОС НОО и возможности их преодоления при проектировании мониторинга;
- 6) взаимодополняющие системы сбора данных;
- 7) обоснование отбора объектов мониторинга;
- 8) система показателей и критериев мониторинга;
- 9) система подготовки участников реализации мониторинга.

В инструментальный блок входят:

- 1) описание анкет для сбора первичных данных с уровня образовательного учреждения;
- 2) описание расчетных показателей и их группировка в автоматизированные таблицы различных уровней (муниципального образования, региона РФ);
- 3) описание «просмотрщиков» — инструментов публичного просмотра данных, полученных в ходе мониторинга;
- 4) инструкции по заполнению анкет.

Таковы особенности проведения мониторинга в детском саду на современном этапе программно-методического обеспечения данного процесса. Учитывая их возможности, попробуем описать программу мониторинга промежуточных и итоговых результатов освоения детьми образовательной программы детского сада (табл. 4).

Описание инструментария для проведения подобного мониторинга дано ниже.

Таблица 4

Паспорт программы мониторинга

Параметр мониторинга	Характеристика
1	2
Объект	Образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения, реализующего примерную общеобразовательную программу дошкольного образования

1	2
Субъект	Участники образовательного процесса: дети, педагоги и родители воспитанников
Предмет	Качество образовательного процесса ДОУ
Цель	Выявить уровень качества образовательного процесса ДОУ
Концептуальные основы и принципы	Принципы: — научности; — воспитательной целесообразности; — диагностико-прогностической направленности; — непрерывности; — оптимальности, эффективности и действенности; — целостности и преемственности процессов слежения, диагностики, прогнозирования и управления образовательным процессом. Прогностический характер мониторинга
Функции	К функциям мониторинга относят: — интегративную, обеспечивающую комплексную характеристику качества образования в ОУ; — диагностическую, позволяющую дать объективную оценку качеству образовательного процесса; — экспертную, позволяющую осуществить экспертизу (самоэкспертизу) качественного состояния образовательного процесса; — информационную, являющуюся способом систематического получения релевантной (относящейся к делу) и валидной (надежной) информации о состоянии качества образования в ОУ; — прагматическую, позволяющую использовать мониторинговую информацию для принятия своевременных объективных решений, направленных на достижение высокого качества образовательных услуг в ОУ, и др.; — прогностическую и пропедевтическую, которые помогают выявить перспективные линии и факторы риска в развитии ребенка
Задачи	1. Выявить уровень эффективности реализации образовательных областей воспитанниками разных возрастных групп. 2. Соотнести уровни освоения образовательных областей детьми с проявлениями интегративных качеств личности старших дошкольников. 3. Оценить преемственность личностных результатов дошкольного и начального школьного образования

1	2
Этапы	1. Подготовительный. 2. Промежуточный. 3. Итоговый. 4. Прогностический
Инструментарий	Паспорт образовательной компетенции — уровня освоения образовательной области (10) для детей 3—5 и 5—7 лет. Экспертные таблицы: — эффективности освоения образовательных областей с указанием уровней компетенций детей 3—5 и 5—7 лет; — характеристику планируемых результатов формирования интегративных качеств у старших дошкольников; — ценностных ориентаций и ценностного отношения к окружающей действительности выпускников детского сада. Методы: — педагогических наблюдений; — опроса и выполнения диагностических заданий детьми; — экспертных оценок; — статистической обработки результатов мониторинга
Технология	Технология управления качеством по результатам. Индикаторная технология
Периодичность проведения	1—2 раза в год

ИНСТРУМЕНТАРИЙ МОНИТОРИНГА ДЕТСКОГО САДА

Мониторинг эффективности реализации образовательных областей

Мониторинг проводится два раза в год, включает комплексную — со стороны воспитателей и специалистов, родителей — оценку результатов освоения детьми тематических модулей (табл. 5—30) 5 образовательных областей.

Оценка осуществляется через исследование уровня сформированности компетенции каждого ребенка в той или иной области. При этом действия детей оцениваются от 0 до 10 баллов.

0—2 — низкий уровень сформированности компетенции в данной образовательной области:

0 — требуется систематическая коррекционно-развивающая работа,

1 — требуется индивидуальная коррекционно-развивающая работа,

2 — требуется внимание специалиста,

3—6 — средний уровень сформированности компетенции,

3 — требуется индивидуальная поддержка,

4 — требуются приемы индивидуальной помощи,

5 — функциональный уровень,

6 — продвинутый уровень,

7—10 — высокий уровень сформированности компетенции:

7 — выше среднего,

8 — высокий,

9 — требуется индивидуальная поддержка развития способностей,

10 — требуется индивидуальная программа развития способностей.

Такая шкала нужна для облегчения пересчета «сырых» баллов в проценты успешности освоения детьми образовательных областей: для этого достаточно умножить балловые показатели на 10.

В качестве результатов такого мониторинга выступают следующие:

— распределение детей на дифференцированные группы, соответствующие высокому, среднему и низкому уровням освоения соответствующих компетенций;

— определение среднего арифметического показателя эффективности образовательной области всеми воспитанниками группы: для этого складываются все итоговые балловые (или уже переведенные в проценты) оценки детей и их сумма делится на количество детей в группе.

МЛАДШИЙ И СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Образовательная область «Физическое развитие»

Таблица 5

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 3—5 лет
тематического модуля «Здоровье»»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей	Мониторинг заболеваемости. Наблюдения за двигательной активностью детей, динамометрия, опрос родителей по оценке двигательных и спортивных способностей детей	Ребенок может активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, понимать указания взрослого, образно интерпретировать их. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания своего и другого ребенка	7—10 — высший уровень
		Может усваивать разучиваемые движения, их элементы при мотивации и организующей помощи взрослого. Заболеваемость в течение года колеблется. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания	3—6 — средний уровень
		Тяжело усваивает разучиваемые движения, их элементы. Не соотносит результаты усвоения движений с состоянием своего здоровья. Выражены признаки частой заболеваемости. Не привлекает внимание взрослого в случае своего недомогания	0—2 — низкий уровень

* Автор канд. пед. наук, доц. Л.Д. Морозова.

1	2	3	4
2. Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Наблюдения за детьми в режимные моменты, беседы-опросы по оценке сформированности культурно-гигиенических навыков	Ребенок самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за внешним видом своим и других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность	7—10 — высший уровень
		Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования. Действия требуют небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого	3—6 — средний уровень
		С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук. Не помогает взрослому в организации процесса питания. Затрудняется одеваться и раздеваться самостоятельно. Не умеет ухаживать за вещами личного пользования	0—2 — низкий уровень
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Беседы-опросы детей по изучению представлений о здоровом образе жизни, анкетирование родителей, обобщение опыта наблюдений за детьми на	Ребенок знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений	7—10 — высокий уровень
		Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». С помощью взрослого может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет представле-	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		ние о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Однако знания могут расходиться со стремлением их реализовать на практике	
		Не знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Может ситуативно рассуждать о признаках болезни и средствах лечения, однако не может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Не имеет представления о пользе утренней гимнастики и физических упражнений	0—2 — низкий уровень

Таблица 6

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 3—5 лет
тематического модуля “Физическая культура”»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию)	Тесты на оценку двигательных качеств	Ребенок выполняет физические упражнения, позволяющие продемонстрировать качество в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, выразительность исполнения). Движения выполняет легко и свободно. Имеет высокие показатели тестирования	7—10 — высший уровень
		Техника выполнения физических упражнений приближена к норме. Имеет средние показатели тестирования. Развитие физических качеств на разном уровне	3—6 — средний уровень
		Техника выполнения физических упражнений на низком уровне. Имеет низкие показатели тестирования. Сформированность физических качеств в основном на низком уровне	0—2 — низкий уровень

* Автор канд. пед. наук, доц. Л.Д. Морозова.

1	2	3	4
2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями)	Наблюдения за детьми в процессе выполнения основных движений на занятиях по физической культуре и во время прогулки. Тесты на оценку физической подготовленности	Ребенок владеет техникой всех основных движений в соответствии с возрастными нормами, умеет выполнять сложные движения. Свободно использует их в самостоятельной деятельности, переносит в игру. Осуществляет перенос двигательного опыта в разнообразные виды детской деятельности	7—10 — высший уровень
		Выполняет не все основные движения в соответствии с возрастными нормами. Не обращает внимания на соблюдение техники основных движений. Редко переносит двигательный опыт в другие виды детской деятельности	3—6 — средний уровень
		Уровень выполнения двигательных действий ниже возрастных норм. Неактивно использует основные движения в самостоятельной деятельности, испытывает при этом дискомфорт	0—2 — низкий уровень
3. Формировать у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Беседы с детьми, наблюдения за детьми в процессе организации подвижных игр, физкультурных занятий и досугов	У ребенка есть потребность в двигательной активности и совершенствовании. Проявляет элементы двигательного творчества и сотворчества по образцу с действиями взрослого. Переживает состояние эмоциональной комфортности от участия в подвижных играх и досугах. Может организовывать совместные подвижные игры в группе и на улице	7—10 — высокий уровень
		Есть потребность в двигательной активности, но ребенок не мотивирован на совершенствование двигательного опыта. Достаточно самостоятелен в организации собственной двигательной активности, но без участия сверстников. Принимает участие в совместных подвижных играх. Элементы	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		творчества проявляет по образцу взрослого или других детей, заражаясь эмоциями от сверстников	
		Слабо выражена потребность в двигательной активности. Старается избегать участия в подвижных играх, если игра проводится не со всем составом группы. Творчества не проявляет	0—2 — низкий уровень

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 7

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 3—5 лет
тематического модуля «Безопасность»»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Беседа с ребенком об опасных для человека ситуациях, проектирование проблемных здоровьесберегающих ситуаций на основе анализа сюжетных картин	Ребенок имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных). Различает опасные и неопасные для своего здоровья ситуации, называет их и объясняет, какой способ поведения нужно избрать для их избегания. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации	7—10 — высокий уровень
		Имеет достаточно полные, но несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого. Не всегда выделяет ее источник	3—6 — средний уровень

* Авторы: канд. пед. наук, доц. Н.В. Микляева, Ю.А. Афонькина.

1	2	3	4
		Имеет фрагментарные представления о поведении в опасных ситуациях, однако может включиться в беседу. При этом отмечаются затруднения в осознании проблемности ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. В режиме реального времени может действовать без ориентировки на опасность	0—2 — низкий уровень
2. Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Наблюдение за детьми во время проведения физкультурных занятий и прогулок, опрос родителей, беседы с детьми	Ребенок проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Умеет соблюдать правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила). Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе	7—10 — высокий уровень
		Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Умеет соблюдать правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила), но не всегда им следует. Знает, что взрослые опасаются некоторых стандартных опасных ситуаций (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		приборов, при перемещении в лифте), но не всегда ориентируется на их мнение при столкновении с такими ситуациями. Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе, но может их нарушить при негативном образце со стороны других взрослых и сверстников	
		При напоминании взрослого выполняет требования: не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила, но следует им только под контролем родителей или педагогов. Знает, что взрослые опасаются некоторых стандартных опасных ситуаций (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, при перемещении в лифте), но не ориентируется на их мнение при столкновении с такими ситуациями. Может совершать провоцирующие на неосмотрительное поведение действия	0—2 — низкий уровень
3. Передать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Беседы-опросы детей по правилам поведения на улице. Анкетирование родителей по вопросам безопасности на дороге	Ребенок демонстрирует представление и знание о правилах поведения на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, перемещении в автомобиле и следует им при напоминании взрослого. Различает правила поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает сигналы светофора, не путает их последовательность. Может объяснить значение дорожного знака	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
		Демонстрирует неполное знание правил поведения на улице при переходе дорог и перекрестков, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Знает сигналы светофора, но иногда путает их последовательность. Может объяснить смысл некоторых знаков дорожного движения. Не всегда различает правила поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	3—6 — средний уровень
		Имеет отдельные и неполные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог и перекрестков. Затрудняется назвать известные дорожные знаки. Путает сигналы светофора. С трудом выполняет правила поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	0—2 — низкий уровень
4. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Беседы-опросы детей о грамотном и правильном поведении в природе. Наблюдение за действиями ребенка на прогулке	Ребенок пытается объяснить другому человеку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т.д. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной, и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого)	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
		Действует по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации. Имеет неполные представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т.д., не может поддерживать беседу об их потенциальной опасности или неопасности. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира поведения (не ходить по клумбам и газонам, не рвать листья и ветки деревьев и кустарников, не оставлять мусор в лесу, парке). Затрудняется обосновать необходимость их использования для осммотрительного и безопасного поведения. Отвечает, что «так надо делать»	3—6 — средний уровень
		Не может действовать в потенциально опасной ситуации, ориентируясь на осторожное и осммотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Такое отношение воспроизводится только по образцу и подражанию взрослому	0—2 — низкий уровень

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 3—5 лет
тематического модуля «Социализация»»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать игровую деятельность	Наблюдения за игровой деятельностью детей (по Д.Б. Эльконину)	Ребенок самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно объединяет несколько игровых действий в одну сюжетную линию. Принимает на себя роль. Придерживается игровых правил в дидактических играх	7—10 — высокий уровень
		Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Отражает в игре действия с предметами, объединяет их в процессуальной игре. Принимает на себя роль при помощи взрослого. При его помощи начинает ориентироваться на правила игры, но самостоятельно их не в состоянии долго удержать	3—6 — средний уровень
		Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Игра носит ознакомительный характер. Ребенок играет рядом, не мешая другим, подражая действиям сверстника. Роль не принимает	0—2 — низкий уровень
2. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со	Методика диагностики социально-психологического климата в группе (по Т.А. Репиной)	Ребенок доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может поздравить сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки. С этой точки зре-	0—2 — низкий уровень

* Автор канд. психол. наук, доц. Г.Н. Травинова.

1	2	3	4
сверстниками и взрослыми (в том числе моральными)		ния самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду, соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости и жадности	
		Доброжелательно относится к тем, с кем дружит и кому симпатизирует, откликается на их эмоции. Может пожалеть и помочь, но под влиянием ситуации и опережающего одобрения взрослого. Имеет элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки других детей. С этой точки зрения следит за правилами поведения в детском саду, но сам может их нарушать. Соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к обидам со стороны сверстников	3—6 — средний уровень
		Имеет первичные представления о правилах поведения в детском саду, дома, на улице, но не всегда выполняет их. Например, по напоминанию взрослого здоровается и прощается, выражает свою просьбу. Не замечает нарушения правил поведения, проявляет грубость в отношениях со сверстниками	7—10 — высокий уровень
3. Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патристические чувства	Беседа с детьми, метод экспертных оценок (по С.А. Козловой)	Ребенок имеет представления о себе (имя, пол, возраст), может рассказать о себе и нарисовать себя в действии, поделиться впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые,	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
		девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам, свои обязанности в семье и детском саду (самостоятельно кушает, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет	
		Имеет представление о себе (имя, пол, возраст), может кратко рассказать о себе. Знает членов семьи, но не всегда может сравнить свое поведение с поведением взрослого или сверстника. Знает свои обязанности в семье и детском саду, но затрудняется найти различия между ними. Делает это при помощи взрослого, используя разные виды изобразительной деятельности. Знает улицу, на которой живет, город, с помощью взрослого называет страну	3—6 — средний уровень
		Имеет представление о себе (пол, имя), но выражает его в продуктивных видах деятельности стереотипно (мальчик, девочка) или отказывается это делать. Затрудняется указать возраст и сравнить его со сверстниками. Называет членов семьи по именам, но затрудняется сказать, кем они являются или какие обязанности выполняют в семье. При помощи взрослого называет привычные для себя способы времяпровождения, но не соотносит их со своими обязанностями в семье и детском саду. С помощью взрослого называет город, в котором живет. Назвать улицу и страну затрудняется	0—2 — низкий уровень

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 3—5 лет
тематического модуля «Труд»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать трудовую деятельность	Наблюдения за трудовой деятельностью детей	Ребенок умеет самостоятельно одеваться и раздеваться (обуваться-разуваться), складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить одежду, обувь в порядок — чистить, сушить; — выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым, трудовые процессы, проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью; — с помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет; — проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда; — под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; — самостоятельно выполняет трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат; — самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке	7—10 — высокий уровень
		Самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одевается и раздевается в определенной последовательности; — ситуативно проявляет желание принять участие в труде;	3—6 — средний уровень

* Автор канд. пед. наук, проф. Н.А. Виноградова.

1	2	3	4
		— замечает беспорядок в одежде и устраняет его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых; — в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполняет отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приему пищи, уборкой групповой комнаты или участка; — в труде в природе при участии взрослого выполняет отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке	
		Владеет простейшими трудовыми действиями, но затрудняется выстроить их последовательность, забывает содержание некоторых трудовых операций, заменяет их на другие, теряя общую ориентировку на цель деятельности; — в отдельных случаях может оказать помощь товарищу, но самостоятельно не может оценить качество данного процесса и результата; — обращается за помощью к взрослому; — способен преодолевать небольшие трудности	0—2 — низкий уровень
2. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам		Ребенок в игре достаточно точно отражает установки и впечатление от труда других людей, их трудовые навыки и умения; — испытывает удовольствие от процесса труда; — устойчиво проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий; — самостоятельно ставит цель, планирует основные этапы труда, ситуативно оценивает качество полученного результата;	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
		— в игре недостаточно полно отражает установки и впечатление от труда других людей, с искажением воспроизводит смыслы, причинно-следственные связи между отдельными трудовыми навыками и умениями; — способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессе самообслуживания, результат; — радуется полученному результату, гордится собой	3—6 — средний уровень
		В игре отражает на ситуативном уровне не представления, а эмоциональное впечатление от результатов труда взрослых; — отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным, независимым от взрослого	0—2 — низкий уровень
3. Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	Беседа с детьми	Ребенок вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о некоторых видах труда; — в меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится; — имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества; — ситуативно выбирает будущую профессию и свое место в жизни на основе своих впечатлений	7—10 — высокий уровень
		Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о некоторых видах труда; — не понимает разницы между трудом взрослых и их профессиями;	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		— положительно относится к самообслуживанию и труду взрослых	
		Не дифференцирует труд взрослых и профессии; — мир взрослых (их труд и работу) и мир детей (их игры) воспринимает как параллельные; — игра и труд не дифференцируются	0—2 — низкий уровень

Образовательная область «Речевое развитие»

Таблица 10

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 3—5 лет
тематического модуля «Речевое общение»»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми	Формирование навыков культуры общения (Г.А. Урунтаева)	Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров	7—10 — высокий уровень

* Автор канд. пед. наук, доц. Н.В. Микляева.

1	2	3	4
		Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии наравне со сверстниками, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Использует основные речевые формы вежливого общения: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо» — как со взрослыми, так и со сверстниками. Однако имеет проблемы, связанные с тем, чтобы вежливо договориться о действиях с партнером в процессе игры	3—6 — средний уровень
		Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует свои действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре. Умеет при помощи взрослого вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Со сверстниками регулирует свои отношения только с помощью взрослого. Навыками позитивного общения с другими детьми не владеет	0—2 — низкий уровень

Таблица 11

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 3—5 лет
тематического модуля “Развитие речи”»

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать все компоненты	Методика определения уровня речевого развития	Ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
устной речи детей: 1) лексическую сторону	детей дошкольного возраста (О.А. Безрукова, О.Н. Каленкова)	исследовательской деятельности со взрослым называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и др.). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т.п.)	
		Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки. Однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Словообразование осуществляет по стереотипным шаблонам и образцу взрослого. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Передает с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится — она не поймала мышку; обезьяна радуется — у нее есть вкусный банан)	3—6 — средний уровень
		Словарный запас слов-предметов ограничен бытовой лексикой. Использует однообразный словарь из глаголов. Редко использует слова, обозначающие признак и качество предмета. Может допускать ошибки словообразования и словоизменения.	0—2 — низкий уровень

1	2	3	4
		Затрудняется отгадывать описательные загадки о предметах и объектах природы. С трудом ориентируется в словах-оценках эмоциональных состояний, редко использует их в речи. С помощью взрослого может передавать в речи эмоциональные состояния людей и животных, но затрудняется подобрать адекватные образные выражения	0—2 — низкий уровень
2) грамматический строй речи	Методика оценки состояния речи О.С. Ушаковой	Владеет словоизменительными навыками. Использует их в развернутой фразе. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений	7—10 — высокий уровень
		Использует в речи простые и распространенные предложения. Пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении, но может допускать ошибки непродуктивных конструкций (стул — стулья, стол — столов). Использует в речи сложные предложения, допуская ошибки, пропуская союзы и союзные слова	3—6 — средний уровень
		Использует в речи простые предложения, но допускает ошибки согласования слов, ориентируясь на предложно-падежную систему языка. Не дифференцирует употребление падежей, затрудняется в использовании предлогов, союзных слов и слов-связок для разных частей предложения	0—2 — низкий уровень
3) произносительную сторону речи	Методика оценки звуковой стороны речи Т.А. Фотековой	Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
		Слышит специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его, не может отнести его к ряду гласных или согласных. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но имеет трудности в произношении некоторых звуков, особенно при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. Может иметь затруднения в овладении темпоритмическим или мелодикоинтонационным строем речи	3—6 — средний уровень
		Имеет нарушения в звукопроизношении по основным группам звуков (сонорные, шипящие, свистящие). Допускает ошибки в словах сложной звуковой структуры, при дифференциации согласных звуков. Ошибки связаны с искажением звуковой и слоговой структуры слова. Имеет затруднения в овладении темпоритмическим и мелодикоинтонационным строем речи	0—2 — низкий уровень
4) формы связной речи: — диалогическая; — монологическая	Методика оценки состояния речи О.С. Ушаковой	Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое знакомое литературное произведение; рассказывает о содержании сюжетной картины; составляет описательный рассказ о знакомых игрушках, предмете; передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами	7—10 — высокий уровень
		Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе,	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. Навыки монологической речи сформированы хуже: пересказывает литературное произведение, передавая только основную мысль, дополнительную информацию опускает; рассказывает о содержании сюжетной картины с помощью взрослых; составляет описательный рассказ о знакомой игрушке с опорой на схему. Затрудняется придумать разные варианты продолжения сюжета рассказа, начатого взрослым	3—6 — средний уровень
		Затрудняется самостоятельно передать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта, ориентируясь на диалог со взрослым. Участвует в беседе, отвечает на вопросы, но не задает их. В самостоятельной деятельности более активен, но задает вопросы и комментирует, планирует события с нарушением логики изложения мысли. Диалог со сверстниками в игре может выглядеть как параллельный. В ситуации обучения со взрослым рассказывает о содержании сюжетной картины с помощью наводящих вопросов, иногда отвлекаясь на ассоциации и припоминание прошлого опыта, нарушая логику изложения. Затрудняется пересказать небольшое знакомое литературное произведение с опорой на серию картинок и подсказывающие вопросы взрослого	0—2 — низкий уровень
2. Практически овладеть нормами речи	Методика оценки функций речи Е.А. Стребелевой и коммуникативных норм речи А.Г. Арушановой	Ребенок проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать со взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
		практического овладения воспитанником нормами речи с выходом на поисковый и творческий уровни	7—10 — высокий уровень
		Может с интересом разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т.д.). Речь выполняет комментирующую и понятийную, изредка — планирующую функции	0—2 — низкий уровень
		Малоразговорчив. Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому. Отвечает на вопросы репродуктивного и продуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.). Речь выполняет назывную и комментирующую функции, требует напоминания языковых и речевых норм со стороны взрослого	0—2 — низкий уровень

Таблица 12

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников
3—5 лет тематического модуля
«Чтение художественной литературы»»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Формировать целостную картину мира, в том числе	Диагностика способностей, наблюдения и тестовые задания	Ребенок понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так	7—10 — высокий уровень

* Автор Ю.А. Афонькина.

1	2	3	4
первичных ценностных представлений		и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает вопросы по тексту: почему? зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях)	7—10 — высокий уровень
		Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней. Проявляет интерес к процессу чтения, соотносит его со своим опытом. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного, упоминает случаи из своего опыта. Однако имеются затруднения в формировании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий, в оценке их смысла для героя произведения. Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях) с помощью взрослого, но со своим ценностным опытом редко соотносит их поведение самостоятельно	3—6 — средний уровень
		Не имеет элементарных гигиенических навыков, необходимых для работы с книгой и проявления уважения к ней. Проявляет интерес к книге как к игрушке, имитирует чтение в игровой форме. Не может долго сосредотачивать свое внимание на слушании художественного произведения, часто отвлекается. Вступает в общение по поводу прочитанного, отвечая на вопросы взрослого. Однако имеются затруднения в формировании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий. Не может охарактеризовать поведение персонажа и доказать свою морально-нравственную оценку его поступкам	0—2 — низкий уровень

1	2	3	4
2. Развивать литературную речь	Диагностика литературной речи, наблюдения за детьми и игровые задания	Ребенок живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет литературные способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки	7—10 — высокий уровень
		Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной и образной выразительности. Делает это в основном в игровой форме. Может продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Однако самостоятельно их практически не употребляет. С помощью взрослого может включиться в коллективное сочинение продолжения прочитанного, придумать вариант продолжения сюжета. В других случаях испытывает затруднения	3—6 — средний уровень
		Эмоционально откликается на некоторые слова и фразы из прочитанного, рассказывает о своих впечатлениях и ассоциациях. С помощью взрослого использует средства эмоциональной и образной выразительности, но не понимает, как это делает. Затрудняется продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Испытывает проблемы включения в коллективное сочинение продолжения прочитанного, повторяя действия и фразы сверстников	0—2 — низкий уровень

1	2	3	4
3. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус	Экспертная оценка состояния приобщения ребенка к словесному искусству, наблюдения за детьми, опрос	Ребенок знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т.п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержание произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности	7—10 — высокий уровень
		С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения и классифицирует их по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т.п. Умеет слушать художественное произведение, но интерес ребенка меняется в зависимости от его настроения и настроения группы. Запоминает прочитанное, но недолго помнит сведения о писателе, содержание произведения. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений. Использует читательский опыт в предпочитаемых видах деятельности	3—6 — средний уровень
		Затрудняется даже с помощью взрослого назвать примеры тематических произведений. Воспроизводит отдельные фрагменты по подражанию, включаясь в театрализованно-игровую деятельность, предложенную взрослым. Плохо запо-	0—2 — низкий уровень

1	2	3	4
		минает стихи и пересказывает прозаические тексты, воспроизводя в основном свою эмоциональную реакцию во время прослушивания произведения. Затрудняется передать свои мысли и чувства о прослушанном произведении в продуктивных видах деятельности	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Таблица 13

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 3—5 лет
тематического модуля «Формирование сенсорной
культуры и исследовательской деятельности»»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать сенсорную сферу деятельности	Диагностика сенсорных способностей Е.А. Стребелевой. Тесты на оценку восприятия и диагностические задания по РЭМП	Ребенок в процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и др.). Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и перевод их в практические действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.)	7—10 — высокий уровень
		Действует с предметами по образцу взрослого. Имеет представления о наглядных свойствах предметов, включая изменения свойств. Действует с ними, используя эти свойства, методом целенаправленных проб и практического примеривания	3—6 — средний уровень

* Автор канд. пед. наук, доц. Н.В. Микляева.

1	2	3	4
		Не проявляет особого интереса к предметной деятельности, совместной со взрослым. Действует методом целенаправленных проб или методом проб и ошибок. Имеет фрагментарные представления о свойствах предметов. Затрудняется в переключении ориентировки с одного свойства на другой признак предмета	0—2 — низкий уровень
2. Развивать познавательско-исследовательскую и продуктивную (конструктивную) деятельность	Методика исследования экспериментальной деятельности, наблюдение за детьми в процессе осуществления познавательно-исследовательской деятельности. Тесты на оценку наглядно-действенного и наглядно-образного мышления с использованием элементов продуктивной и конструктивной деятельности	Ребенок проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (что это? что с ним можно сделать? почему? зачем?). Выполняет задания на развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления на высоком уровне. Выполняет конструкцию из строительного материала по памяти, образцу и плану, предложенному взрослым, а также по собственному плану	7—10 — высокий уровень
		Имеет познавательные установки (что это? что с ним можно делать? почему он такой?). Реализация этих установок в практической деятельности зависит от условий среды и помощи взрослого. Выполняет задания на развитие наглядно-действенного мышления на высоком и среднем уровнях, на развитие наглядно-образного мышления — на среднем и низком. Строит несложные конструкции по образцу, предлагаемому взрослым	3—6 — средний уровень
		Проявляет поверхностный интерес к окружающему миру и экспериментальной деятельности. Реализует познавательные установки (что это? что с ним можно делать?). В процессе совместной опытно-экспериментальной деятельности со взрослыми ведет себя более активно. Конструирует несложные постройки только с помощью взрослого. Имеет проблемы с развитием наглядно-образного и наглядно-действенного мышления	0—2 — низкий уровень

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 3—5 лет
тематического модуля «Формирование элементарных
математических представлений»»

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
Формировать элементарные математические представления	Диагностика сформированности элементарных математических представлений, тесты на исследование математических способностей	Математические действия могут переходить в умственный план (совершает действия в уме). Ребенок имеет представление о свойствах предметов (цвет, размер, форма и др.), активно действует с ними, используя их свойства и называя их в виде эталонов-названий. Активно пользуется в практике общения со взрослыми и сверстниками математическими понятиями (больше, меньше, поровну и др.). Любит решать математические задачи, соответствующие возрасту. Испытывает интерес к заданиям более сложного уровня. Решает задачи на основе применения простых схем	7—10 — высокий уровень
		Математические действия с предметами совершаются в основном в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Ребенок испытывает трудности в планировании и описании результатов математических действий, в объяснении способа решения математической задачи. Однако может решать задачи с применением простейших схем	3—6 — средний уровень
		Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине). Испытывает затруднения в обобщении и классификации свойств предметов, подборе аналогии и ассоциаций. При	0—2 — низкий уровень

1	2	3	4
		обучении математическим действиям требуется большое количество повторов. Испытывает затруднения в переносе усвоенного способа действия в другую ситуацию и на материал другой математической задачи. Не умеет пользоваться схемами	0—2 — низкий уровень

Таблица 15

**Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 3—5 лет
тематического модуля
“Формирование целостной картины мира”»**

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
Формировать целостную картину мира, расширять кругозор	Анализ продуктов детской деятельности, наблюдение за детьми в ходе осуществления проектной деятельности, беседы с детьми	Ребенок способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.). Объединяет предметы в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Создает детализированные образы предметов и проводит аналогии с другими предметами окружающего мира. Проводит причинно-следственные связи, делает прогнозы. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Любит играть с «нелепицами», развито чувство юмора. Может задавать философские вопросы. На их основе меняются содержание и смысл детских рисунков, отражающих представления о мире	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
		Развивается способность к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Среди основных функциональных признаков предметов может называть и ситуативные, не совсем верно воспроизводит связи между причинами и следствиями того или иного события, действия. При помощи взрослого исправляет свои ошибки. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сам сочиняет загадки только по образцу взрослого. Ребенку нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым он более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, систематизирует их	3—6 — средний уровень
		Объединяет предметы в родовые понятия по ситуативному признаку. Для формирования обобщений ребенку требуется длительное время. Формулированию собственных мыслей об окружающем мире ему мешают проблемы в логико-грамматическом оформлении высказываний. Не может абстрагироваться и самостоятельно отгадать описательные загадки. Испытывает затруднения в использовании символов и построении картины мира посредством рисования и других продуктивных видов детской деятельности. С трудом рассуждает на основе восприятия и объяснения картинок-«нелепиц»	0—2 — низкий уровень

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

Таблица 16

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников
3—5 лет тематического модуля
«Художественное творчество»»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Диагностика творческих способностей, наблюдения и тестовые задания	Ребенок умеет понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Совместно со взрослым наметить пути их исправления и добиться результата. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом	7—10 — высокий уровень

* Авторы: канд. пед. наук, доц. Н.В. Микляева, Ю.А. Афонькина.

1	2	3	4
		Стремится понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес, но это не всегда получается. При организующей помощи взрослого может пользоваться инструментами и художественными материалами, замечать неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по образцу и подражанию, передавать характерные признаки предмета, ориентируясь на реакцию взрослого. Испытывает затруднения в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью стереотипного способа создания художественного изображения. Способен с помощью взрослого оценить результат собственной деятельности, но определить причины допущенных ошибок и наметить пути их исправления не может	3—6 — средний уровень
		Не испытывает особого интереса к рисованию и потребности выразить и систематизировать свои впечатления с помощью других видов изобразительной деятельности. Испытывает проблемы не только с организационной, технической стороной развертывания изобразительной деятельности, но и ориентировочной. Обследования предметов проводит фрагментарно и несистематично, имеет небогатый опыт отражения результатов своих наблюдений в изобразительной деятельности	0—2 — низкий уровень

1	2	3	4
2. Развивать детское творчество	Диагностика способов творческой деятельности, игровые и художественно-игровые задания, беседы с детьми	Ребенок имеет желание самостоятельно изображать то, что для него интересно: для себя, своих друзей, родных и близких. При этом отражает в продуктивной деятельности образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, сооружения, машины, животных и человека и др.), явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники и др.). Умеет самостоятельно находить для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе; умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого	0—2 — низкий уровень
		Может самостоятельно действовать в повседневной жизни с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами, используя различные способы действия с ними. Внимание к процессуальной стороне деятельности выходит на первый план перед результатом. Результат отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, сооружения, машины, животных, человека и др.) и бытовые сюжеты, но не отличается событийностью и передачей личного отношения к происходящему, редко оценивается с эстетической точки зрения	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		Не испытывает интереса к изобразительному творчеству, действует по указанию и инструкции взрослого, испытывает целый ряд мотивационных и технических затруднений. Изображения статичны, сюжет носит перечисляющий характер (что нарисовал)	7—10 — высокий уровень
3. Приобщать к изобразительному искусству	Наблюдение за поведением ребенка в музее народного искусства, анализ результатов детской деятельности во время занятий декоративно-прикладным творчеством, беседы	Ребенок испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задает вопросы. Может передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов и демонстрируя отношение к ним. Может воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, пытаться их использовать. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров	0—2 — низкий уровень
		Эмоционально откликается на произведения искусства, не дифференцируя его виды. Может передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, но затрудняется выразить и прокомментировать свое отношение к ним. При помощи взрослого может использовать разные средства выразительности, ориентируясь на его мнение и указания. Проявляет интерес к истории народных промыслов и их продуктам. Воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая народным мастерам. Радуется собственным успехам	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		Эмоционально откликается на произведения искусства, не дифференцируя его виды. Проявляет интерес к продуктам народных промыслов, испытывает удовольствие при игре с ними. Однако этот интерес не переходит на уровень желания овладеть народными промыслами — усваивает отдельные элементы промыслов по подражанию и образцу взрослого. Это же касается других видов изобразительной деятельности	7—10 — высокий уровень

Таблица 17

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 3—5 лет
тематического модуля “Музыка”»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать музыкально-художественную деятельность	Диагностика музыкальных способностей, наблюдения и диагностические задания	Ребенок проявляет устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности. С удовольствием выполняет простейшие танцевальные движения по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника. Формулирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной музыкально-художественной деятельности. Проявляет потребность и желание самостоятельного исполнения. Умеет координировать слух и голос, исполнять песни в хоре. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования,	7—10 — высокий уровень

* Авторы: канд. пед. наук, доц. Н.В. Микляева, Ю.А. Афонькина.

1	2	3	4
		дыханием, дикцией, слаженностью). Импровизирует в предпочитаемых видах музыкально-художественной деятельности	
		Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, наиболее устойчив интерес к какому-то ее виду. Выполняет простейшие танцевальные движения по образцу взрослого. Следует показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т.п. Взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование). Умеет петь самостоятельно и исполнять песни в хоре, но затрудняется координировать слух и голос. При помощи взрослого в процессе такой деятельности формулирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью	3—6 — средний уровень
		Не проявляет выраженного интереса к разным видам музыкальной деятельности или какому-то ее виду. Затрудняется координировать слух и голос. Выполняет простейшие танцевальные движения по подражанию взрослому. В самостоятельное исполнительство включается по показу взрослого и заражаясь примером сверстников. Продолжать эти действия самостоятельно желания не возникает или возникает редко	0—2 — низкий уровень
2. Приобщать к музыкальному искусству	Диагностика сформированности музыкальной культуры, игровые	Ребенок понимает, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, имеет элементарные музыкально-художественные представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение» образа (например, этот	0—2 — низкий уровень

1	2	3	4
	задания и наблюдение за детьми на музыкальных играх-занятиях	музыкальный отрывок изображает лошадку). Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со взрослым на эту тему. Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов	0—2 — низкий уровень
		Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью взрослого интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Знает, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов и может участвовать в беседе со взрослым на эту тему. Знает простейшие танцы, при помощи взрослого может узнавать элементарные партии для детских музыкальных инструментов	3—6 — средний уровень
		Эмоционально отзывается на яркие музыкальные образы. С помощью музыкально-изобразительных движений взрослого и по подражанию им интерпретирует характер музыкальных образов. Однако затрудняется участвовать в беседе со взрослым на эту тему. Знает простейшие танцы, при ориентировке на взрослого и сверстников может в них участвовать	7—10 — высокий уровень

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Образовательная область «Физическое развитие»

Таблица 18

Экспертная таблица «Мониторинг компетенций дошкольников 5—7 лет тематического модуля “Здоровье”»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей	Мониторинг заболеваемости. Наблюдения за двигательной активностью детей, динамометрия, опрос родителей по оценке двигательных и спортивных способностей детей	Ребенок осознанно относится к двигательным действиям, проявляет самостоятельность, инициативу и творчество в двигательной деятельности. Проявляет высокий уровень интереса и любви к спорту. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. РадуетсЯ или огорчается по поводу состояния здоровья своего и других	0—2 — низкий уровень
		Положительно относится к двигательным действиям, пытается проявлять самостоятельность и инициативу в двигательной деятельности, проявляет интерес к спорту. Заболеваемость в течение года сильно колеблется. Огорчается по поводу состояния здоровья своего и других	3—6 — средний уровень
		Безразличен к двигательным действиям. Участвует в двигательной деятельности под руководством взрослого, не проявляет интереса к спорту. Выражены признаки частой заболеваемости. РадуетсЯ и огорчается по поводу состояния своего здоровья	7—10 — высокий уровень

* Автор канд. пед. наук, доц. Л.Д. Морозова.

1	2	3	4
2. Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Наблюдения за детьми в режимные моменты, беседы-опросы по оценке сформированности культурно-гигиенических навыков	Ребенок демонстрирует привычку быстро и правильно умываться, раздеваться и одеваться, следить за своим внешним видом, пользоваться столовыми приборами. Выполняет все действия быстро, правильно, самостоятельно, без напоминаний взрослого	0—2 — низкий уровень
		Может выполнять все действия, связанные с организацией самообслуживания, но при этом требуется напоминание взрослого	3—6 — средний уровень
		Выполняет отдельные действия, связанные с организацией самообслуживания, однако требуются напоминания одноклассников и помощь взрослого, контроль с его стороны	7—10 — высокий уровень
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Беседы-опросы детей по изучению представлений о здоровом образе жизни, анкетирование родителей, обобщение опыта наблюдений за детьми на физкультурных занятиях и прогулке	Ребенок демонстрирует представления о здоровом образе жизни (может поддержать беседу об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании и др.), значении двигательной активности в жизни человека. Умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Имеет представления о правилах и видах закаливания, пользе закаливающих процедур и роли естественных природных средств в формировании здоровья человека. Ориентируется на данные представления как на ценности	0—2 — низкий уровень
		Демонстрирует неполные и недостаточно систематизированные представления о здоровом образе жизни и рациональном питании, однако не может включиться в беседу о значении двигательной ак-	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		тивности в жизни человека, привести примеры из своей жизни. Имеет представления о правилах и видах закаливания, пользе закаливающих процедур и роли естественных природных средств на здоровье человека, но не всегда применяет их в жизни, так как не считает их ценностью для себя	
		Имеет отдельные и неполные представления, не позволяющие поддерживать беседу со взрослыми и сверстниками о здоровом образе жизни. Затрудняется называть средства здоровьесбережения. Не может привести примеры из своей жизни. Нет ориентировки на уточнение представлений о здоровом образе жизни и его идеализации в качестве ценности для себя и своей семьи	7—10 — высокий уровень

Апробация данной экспертной таблицы показала, что при оценке результатов тематического модуля «Здоровье» педагоги склонны высоко и на среднем уровне оценивать действия детей, при этом умеют отслеживать динамику развития от младшего дошкольного возраста к старшему. Это дает возможность дополнить мониторинги здоровьесбережения, традиционные в детском саду, показателями данного образовательного мониторинга. Тогда оценка решения задач охраны и укрепления здоровья детей будет осуществляться, наконец, комплексно, а не только с учетом заболеваемости дошкольников и их посещаемости. Вызывает тревогу очень большая разница данных показателей между воспитанниками из групп полного пребывания детей и кратковременного пребывания (ГКП). Это требует проведения дополнительного оперативного контроля по данной образовательной области в ГКП.

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 5—7 лет
тематического модуля “Физическая культура”»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию)	Диагностика физических качеств и тестовые задания, наблюдения за поведением детей в разных видах деятельности	Ребенок активен в освоении сложных упражнений, вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками, проявляет выносливость в выполнении сложных физических упражнений. Хорошо ориентируется в пространстве. Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать качества в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения)	7—10 — высокий уровень
		Демонстрирует движения не полностью координированные, техника выполнения приближена к норме. Имеет средние показатели тестирования. Проявляет самостоятельность в дальнейшем развитии набора уже освоенных движений. Может сочетать основные движения, однако затрудняется в их комплексном переносе в другие виды детской деятельности. Проявляет творчество только в виде отдельных элементов двигательной активности, на уровне отдельных движений. Соотносит некоторые физические упражнения с полоролевым поведением (силовые упражнения — у мальчиков, гибкость — у девочек)	3—6 — средний уровень

* Авторы: канд. пед. наук, доц. Л.Д. Морозова; Ю.А. Афонькина.

1	2	3	4
		Проявляет активность только при выполнении простых упражнений. Не все простые движения выполняет качественно, многие сложные движения не освоены, не стремится научиться выполнять движения лучше. Демонстрирует движения слабо координированные, техника выполнения движений на низком уровне. Имеет низкие показатели тестирования. Плохо ориентируется в пространстве. Двигательные и физические качества не сформированы. Не контролирует выполнение движений, быстро утомляется. Не соотносит физические упражнения с полоролевым поведением (силовые упражнения — у мальчиков)	0—2 — низкий уровень
2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями)	Наблюдения за поведением во время подвижных игр и прогулок, беседа и игровые задания на двигательную импровизацию	Ребенок выполняет двигательные действия в соответствии с возрастными нормами. Двигательный опыт накапливается быстро, и ребенок самостоятельно им обогащается. Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности. Соблюдает требования техники основных движений	7—10 — высокий уровень
		Выполняет не все двигательные действия в соответствии с возрастными нормами. Двигательный опыт накапливается недостаточно быстро, требует закрепления, но затем ребенок самостоятельно им обогащается. Использует основные движения в самостоятельной деятельности, однако только те, которые удаются ему лучше. Может интегрировать их с разными видами и формами детской деятельности. Непостоянно соблюдает требования техники основных движений	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		Уровень выполнения двигательных действий ниже возрастных норм. Не соблюдает требования техники основных движений. Малоактивно использует основные движения в самостоятельной деятельности, испытывает при этом дискомфорт. Двигательный опыт накапливается медленно, ребенок обогащается им с трудом, ребенок предпочитает действовать стереотипно	0—2 — низкий уровень
3. Формировать у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Пролонгированное наблюдение за двигательной активностью, оценка желания участвовать в подвижных играх и спортивных соревнованиях и соблюдать правила в них	Ребенок предпочитает двигательную активность неподвижности. Воспринимает движение как радость, не жалуется на мышечную нагрузку. Переживает состояние эмоциональной комфортности от собственной двигательной активности и активности сверстников, взрослых, ее успешных результатов, стремится быть лучше, может анализировать выполнение двигательных правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования, сочувствует и сорадуется спортивным поражениям и победам	7—10 — высокий уровень
		Предпочитает двигательную активность неподвижности, но меняет приоритеты в случае недопомогания или неуспеха. Может организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками, проанализировать ее результаты, но не стремится что-либо менять к лучшему. Переживает состояние эмоциональной комфортности от своей двигательной активности и активности сверстников, взрослых, ее результатов, успешных и самостоятельных побед. В этом случае стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение вместе со взрослыми и сверстниками	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		Избегает участия в двигательной деятельности, сам ее не инициирует. Потребность в двигательной активности ярко не проявляется, однако участвует в двигательной деятельности по предложению взрослого. Участвует в играх и соревнованиях, организуемых воспитателем или другими детьми. Не стремится проявить максимальные физические качества при выполнении движений, редко интересуется общими результатами либо проявляет негативизм при неосознанном сравнении себя с другими	0—2 — низкий уровень

Результаты апробации данной экспертной таблицы показывают, что уровень развития детей по решению задач формирования физической культуры соответствует среднему показателю. Снижение наблюдается за счет результатов оценки формирования у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Особенно ярко это видно при сравнении воспитанников из групп полного дня и групп кратковременного пребывания — это нужно учитывать при организации корректирующего контроля в детском саду.

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 20

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 5—7 лет
тематического модуля “Безопасность”»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Формировать представления об опасных	Беседа с ребенком об опасных ситуациях, экологическое просвещение	Ребенок имеет дифференцированные и систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на	7—10 — высокий уровень

* Авторы: канд. пед. наук, доц. Н.В. Микляева; Ю.А. Афонькина.

1	2	3	4
для человека и окружающего мира природы ситуаций и способах поведения в них		основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины	
		Называет основные опасные ситуации для себя и природы, не всегда дифференцированно к ним относится. Может обосновать необходимость им следовать и кратко объяснить способы поведения, исходя из конкретных ситуаций, используя систему выразительных жестов. Может перечислить некоторые виды опасных для окружающего мира природы ситуаций, с помощью взрослого назвать их причины	3—6 — средний уровень
		Называет основные опасные ситуации, не всегда соотносит их причины и следствия, не устанавливая взаимосвязи между опасностью для человека и природы, окружающего мира, не всегда дифференцированно к ним относится. Затрудняется обосновать необходимость им следовать, ссылаясь на правила поведения, предписанные взрослым. Затрудняется называть виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого и сверстников может привести один-два примера. Не имеет представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы	0—2 — низкий уровень

1	2	3	4
2. Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Наблюдение за детьми во время проведения физкультурных занятий и прогулок, опрос родителей, беседы с детьми	Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных движений и моделировании поведения, контролирует качество выполнения движений. Требуется от других (детей и взрослых) соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Может описать некоторые способы оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях и дать им оценку	7—10 — высокий уровень
		Не может назвать способы самостраховки при выполнении сложных движений и моделировании поведения, но использует способы самостраховки или обращается за помощью к взрослым в проблемных ситуациях. Может перечислить некоторые способы оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Однако не во всех стандартных опасных ситуациях владеет способами безопасного поведения. Действует только по инструкции взрослого	3—6 — средний уровень
		Не называет способы самостраховки в случае выполнения сложных движений, не контролирует свое поведение, обращаясь в случае неудачи или страха перед опасностью к взрослому. Способы оказания помощи и самопомощи называет только при подсказке взрослого, затрудняется связать их с характеристикой опасной ситуации. Не соблюдает сам и не требует от других (детей и взрослых) соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Не предлагает другим помощи в стандартной опасной ситуации	0—2 — низкий уровень

1	2	3	4
3. Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Создание творческого проекта — панно, игра-моделирование правил дорожного движения, анализ проблемных ситуаций	Ребенок знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения	7—10 — высокий уровень
		Знает основные правила, соблюдает их при помощи взрослого, понимает необходимость им следовать и кратко объясняет, исходя из конкретных ситуаций	3—6 — средний уровень
		Не имеет четких знаний о правилах поведения в определенных общественных местах, выполняет их только при постоянном побуждении взрослого, не понимает необходимости следовать правилам	0—2 — низкий уровень
4. Формировать осторожное и осмострительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Дидактическая игра «Опасно — не опасно?», анализ проблемных ситуаций, моделирование поведения в режиссерской игре, беседы с родителями и детьми, наблюдение за детьми во время природоохранных акций	Ребенок проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходит по клумбам, газонам, не рвет растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивает птиц, не засоряет водоемы, не оставляет мусор в лесу, парке, пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом)	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
		Не всегда проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. С напоминанием взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходит по клумбам, газонам, не рвет растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивает птиц, не засоряет водоемы, не оставляет мусор в лесу, парке, пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом)	3—6 — средний уровень
		Не проявляет осторожности и предусмотрительности в потенциально опасной ситуации. Знает, но не соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходит по клумбам, газонам, не рвет растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивает птиц, не засоряет водоемы, не оставляет мусор в лесу, парке, пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом)	0—2 — низкий уровень

Апробация экспертной карты показала, что педагоги и специалисты очень неравномерно оценивают уровни детей в младшем и старшем дошкольном возрасте. В первом случае они завышают их оценку, во втором — склонны занижать. В итоге очень странно выглядит оценка динамики эффективности освоения образовательных областей в младшем, среднем и старшем дошкольном возрасте. Это означает, что проводить такой мониторинг нужно педагогам из старших возрастных групп, общаясь с педагогами младших возрастных групп, тогда у них выработается единый взгляд на оценку результатов освоения образовательной области «Безопасность».

Таблица 21

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 5—7 лет
тематического модуля «Социализация»»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать игровую деятельность	Наблюдения за игровой деятельностью детей (по Д.Б. Эльконину)	Ребенок самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм); объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий; стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию	7—10 — высокий уровень
		Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм); — взаимодействуя с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей и контролирует соблюдение правил (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю)	3—6 — средний уровень

* Автор канд. психол. наук, доц. Г.Н. Травинова.

1	2	3	4
		— активно участвует в сюжетно-ролевой игре, предложенной товарищами или воспитателем, знает основное содержание роли выбранного им героя и может ей подчинять свое поведение; — взаимодействуя с товарищами по игре, предпочитает не брать на себя ведущие роли и подчиняться требованиям главного героя	0—2 — низкий уровень
2. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными)	Методика диагностики социаль-но-психологического климата в группе (по Т.А. Репиной)	Ребенок, общаясь или играя со сверстниками, подчиняется выработанным правилам или требованиям главного героя, даже если эти требования не в полной мере соответствуют известным ему правилам поведения	0—2 — низкий уровень
		Взаимодействуя с товарищами по группе, стремится к равнопартнерским отношениям, знает правила поведения, но, желая быть успешным и ведущим, может их нарушить	3—6 — средний уровень
		Знает правила поведения и руководствуется ими, взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия	7—10 — высокий уровень
3. Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патристические чувства, чувство	Беседа с детьми, метод экспертных оценок (по С.А. Козловой)	Ребенок подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и объясняя их профессиональные обязанности; — знает, в какую школу пойдет и какой профессией овладеет в будущем; — стремится блеснуть знаниями о достопримечательностях родного города и даже знаниями о зарубежных странах; при рассказывании пользуется сложными речевыми конструкциями и научными терминами	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
принадлежности к мировому сообществу		Дает развернутый рассказ о себе и своей семье, перечисляет индивидуальные черты собственного характера; — приводит примеры посещения с семьей памятных мест родного города, детских представлений; — отзывается положительно о будущей учебе в школе, приводит примеры правил поведения в школе, называет школьные предметы, стремится к реализации нового статуса «ученик»	3—6 — средний уровень
		Рассказывает о себе, перечисляя основные сведения (имя, фамилия, возраст, имена родителей и других членов семьи), выражает общее положительное отношение к своему полу, делится общими впечатлениями о событиях, которые произвели глубокое впечатление; — с помощью наводящих и уточняющих вопросов рассказывает о родном городе и стране; — знает, что скоро пойдет в школу, но может сожалеть о расставании с детским садом и тревожиться по поводу новых серьезных обязанностей школьника	0—2 — низкий уровень

Апробация экспертной таблицы показала, что педагоги и специалисты оценивают уровни детей в младшем и старшем дошкольном возрасте как средний и высокий. При этом они хорошо отслеживают динамику развития детей от младшего к среднему и старшему дошкольному возрасту. Особенно ярко это видно при оценке уровня развития игровой деятельности дошкольников.

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 5—7 лет
тематического модуля «Труд»»

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать трудовую деятельность	Наблюдения за трудовой деятельностью детей	Ребенок самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты; — умеет самостоятельно, быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью; — самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам; — понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в утолке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных; — способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, занятиям, в утолке природы; — умеет планировать свою и коллективную работу, отбирает более эффективные способы действий	7—10 — высокий уровень
		Умеет самостоятельно, аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, но затрудняется при необходимости ускорить совершение трудовых действий;	3—6 — средний уровень

* Автор канд. пед. наук, проф. Н.А. Виноградова.

1	2	3	4
		— осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями; — самостоятельно или при напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет беспорядок в своем внешнем виде, старается бережно относиться к личным вещам; — проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда, но может испытывать затруднения в распределении совместных действий и их контроле; — обнаруживает нарушения в осуществлении последовательности трудовых действий и операций и исправляет их	
		Умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, но делает это по образцу или в присутствии взрослого, при его организующей помощи; — испытывает затруднения в освоении различных видов ручного труда, связанные с нарушением моторики, восприятия, мышления; — при напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет беспорядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах; — стремится помочь другим, но у него получается это плохо в силу несформированности трудовых операций и действий, оценки результатов труда	0—2 — низкий уровень

1	2	3	4
2. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Наблюдение за поведением детей, беседы по следам прослушанных художественных произведений и просмотров мультфильмов	Ребенок относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых; — испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими; — проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом; — осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат; — ценит в сверстниках и взрослых такие качества, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду; — планирует свою будущую жизнь (поступление в школу) и судьбу в соответствии с выбором будущей профессии	7—10 — высокий уровень
		Любит участвовать в труде взрослых и сверстников, получать общественную похвалу; — соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями; — может проявлять целеустремленность, самостоятельность, настойчивость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности, эпизодически проявляет эти качества в новых видах труда; — не всегда получает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, испытывает примитивные межличностные эмоции, сравнивая свои результаты с чужими;	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		— редко проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом Любит участвовать в труде взрослых, так как они помогают организовать труд ребенка и хвалят его за это; — не проявляет в нужной мере нравственно-трудовые качества (особенно ответственность) личности в самостоятельных видах трудовой деятельности; — по-разному проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях семейного и общественного воспитания; — не дифференцирует личные и социальные эмоции от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, не понимает своего влияния на результаты общего труда	0—2 — низкий уровень
3. Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	Беседа с детьми	Ребенок вычленяет труд как особую человеческую деятельность; — понимает различия между детским и взрослым трудом; освоил все виды детского труда, понимая их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания; — сознательно ухаживает за растениями и животными в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта; — называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость;	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
		— имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории); — имеет широкие и систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха; — вычленяет труд как особую человеческую деятельность; — понимает различия между детским и взрослым трудом; имеет представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости; — самостоятельно или при напоминании со стороны взрослого ухаживает за растениями и животными в уголке природы, не всегда осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта; — затрудняется в систематизации признаков разных профессий, слабо дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость и возможности интеграции в другие виды труда; — имеет представление о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с традициями семейными и детского сада	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
		Собственные трудовые операции и действия долго остаются включенными в игру и не становятся самостоятельными — ребенок не вычленяет труд как особую человеческую деятельность; — затрудняется в названии профессий, их дифференциации и описании социальной значимости; — имеет фрагментарные и недифференцированные представления о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с традициями семейными и детского сада	0—2 — низкий уровень

При апробации данной экспертной таблицы выявились проблемы, связанные с неумением воспитателей оценивать действия и компетенции детей, а не свой уровень организованной образовательной деятельности, в частности организации самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, труда в природе и т.д. В итоге при анализе результатов мониторинга в разных возрастных группах обнаруживалась одна и та же картина: практическое отсутствие низкого уровня сформированности компетенции детей в данной области и невозможность доказать динамику их развития, так как результаты оказывались одинаковыми для всех воспитанников, независимо от их возраста. Это стоит учесть при организации работы команды воспитателей и специалистов на подготовительном этапе мониторинга и предложить внимательнее оценивать действия детей, обозначенные в таблице, а не свой уровень профессиональной деятельности.

**Образовательная область
«Речевое развитие»**

Таблица 23

**Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 5—7 лет
тематического модуля «Речевое общение»»***

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми	Формирование навыков культуры общения (Г.А. Урунтаева)	Ребенок общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, более старшими и младшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия	7—10 — высокий уровень

* Автор канд. пед. наук, доц. Н.В. Микляева.

1	2	3	4
		Общается со взрослыми и сверстниками, стремится к общению со сверстниками. Владеет вежливыми формами речи, но не всегда следует им. Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините. Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Договаривается, хотя и не всегда вежливо, о действиях с партнером в процессе игры. Затрудняется подобрать речевые средства выражения своего намерения и эмоционального состояния в ситуациях регулирования своей и чужой деятельности, конфликтных ситуациях в игре	3—6 — средний уровень
		Общается со взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините. В игре со сверстником использует в основном деловые высказывания. Эмоционально-оценочные высказывания могут быть достаточно грубыми. Предпочитает использовать для их сопровождения неречевые средства	0—2 — низкий уровень

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 5—7 лет
тематического модуля «Развитие речи»»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать все компоненты устной речи детей: 1) лексической стороны	Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста (О.А. Безрукова, О.Н. Каленкова)	Ребенок использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления. Использует в речи слова, значение которых усвоено на понятийном уровне. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный — нескромный, честный — лживый и др.)	7—10 — высокий уровень
		Объем словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значения некоторых слов усвоено на номинативном уровне. Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Знает группы обобщающих слов, в основном соотнося их с лексическими темами, пройденными в детском саду.	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		В речи при помощи взрослого употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции и настроение человека. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова «плохо (плохой)», «хорошо (хороший)», «добрый», «злой», употребляя вместо них при помощи взрослого более дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный — нескромный, честный — лживый и др.)	3—6 — средний уровень
		Использует в речи слова обиходно-бытовой тематики, затрудняется объяснить их. В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценки состояний. Допускает ошибки в употреблении синонимов, антонимов, многозначных слов. С помощью взрослого использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции человека. Использует в речи слова «плохо (плохой)» — «хорошо (хороший)», «добрый» — «злой» вместо дифференцированной морально-оценочной лексики	0—2 — низкий уровень
2) грамматического строя речи	Методика оценки состояния речи О.С. Ушаковой	В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.д.)	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
		В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочеты при построении сложносочиненных предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым. Может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого. Передает в тексте состояние растения, животного, устанавливая причинно-следственные связи. Использует в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.д.), существительные в родительном падеже, однако часто делает ошибки	3—6 — средний уровень
		В речи использует стандартные грамматические конструкции. Не может при помощи взрослого восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания — восстанавливает структуру фразы с ошибками. Допускает ошибки при построении сложных (сложноподчиненных и сложносочиненных) предложений. В тестах может наблюдаться выпадение смысловых кусков и нарушение причинно-следственных связей. Использует в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.д.), существительные в родительном падеже с ошибочным окончанием	0—2 — низкий уровень
3) произносительной стороны речи	Методика оценки звуковой стороны речи Т.А. Фотековой	Чисто произносит все звуки родного языка. Производит звуковой анализ слова с определением места звука в слове и его характеристикой (гласный — согласный, твердый — мягкий согласный). Дает фонетическую оценку звукам речи, ориентируясь на их	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
		темпоритмические и мелодико-интонационные характеристики в предложении. Грамотно использует выразительные средства произносительной стороны речи	7—10 — высокий уровень
		Не имеет грубых нарушений звукопроизношения. Производит звуковой анализ слова с определением места звука в слове. Затрудняется дать фонетическую оценку звукам речи, ориентируясь на их темпоритмические и мелодико-интонационные характеристики в предложении. Достаточно грамотно использует выразительные средства произносительной стороны речи	3—6 — средний уровень
		Имеет грубые нарушения звукопроизношения. Производит звуковой анализ простых трехзвуковых слов, определяя место звука в слове. Затрудняется в выражении эмоционального отношения к происходящему и содержанию литературных произведений с помощью выразительных средств произносительной стороны речи	0—2 — низкий уровень
4) формы связной речи: — диалогическая; — монологическая	Методика оценки состояния речи О.С. Ушаковой	Владеет диалогической и монологической формами речи. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от своего лица, лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображенным в произведении или обсуждаемым в настоящий момент.	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
		Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира и использует их по аналогии в монологической форме речи. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств	7—10 — высокий уровень
		Владеет диалогической формой речи, менее свободно пользуется монологической формой. Может говорить от своего лица, лица партнера, другого персонажа, однако затрудняется при этом переводить прямую речь в косвенную. Имеет затруднения в прогнозировании и описании событий, но с опорой на серию картинок правильно оформляет причинно-следственные связи и решает словесно-логические задачи. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, но затрудняется использовать их в монологической форме речи	3—6 — средний уровень
		Диалогическая форма речи находится в состоянии формирования. Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен, благодаря вопросам взрослого, рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях, однако затрудняется дать такую оценку со стороны других людей. Монологическая форма речи страдает. Решение словесно-логических задач возможно только при наличии наглядности и опорных схем, комментирующей помощи взрослого	0—2 — низкий уровень

1	2	3	4
2. Практически овладеть нормами речи	Методика оценки функций речи Е.А. Стребелевой и коммуникативных норм речи А.Г. Арушановой	Ребенок умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать... Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение	7—10 — высокий уровень
		Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками, задает вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, анализируя их. Может рассказать	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт	
		Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы. Комментирующую и регулирующую функции речи уступает взрослому. В процессе комментирования собственной деятельности в состоянии выделить ее этапы и фиксировать затруднения, но прогноз сделать не в состоянии. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому или сверстникам. Благодаря этому языковые затруднения компенсируются коммуникативными умениями ребенка	0—2 — низкий уровень

При апробации последних экспертных таблиц выявились расхождение, «плавающая» оценка задач реализации тематических модулей «Речевое общение», «Развитие речи». С одной стороны, педагог-психолог и воспитатели достаточно высоко оценивают результаты развития детей относительно задач формирования навыков свободного общения со взрослыми и сверстниками; с другой — диада (воспитатель и учитель-логопед) совершенно по-другому оценивает уровень развития компонентов устной речи детей — на среднем, а иногда и низком уровне. Такая оценка характерна для современных дошкольников, но это требует введения дополнительного тематического контроля за результатами освоения и согласования задач данных образовательных модулей между собой.

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников
5—7 лет тематического модуля
«Чтение художественной литературы»»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления	Диагностика способностей, наблюдения и тестовые задания	Ребенок соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Может определять ценностные ориентации героев и автора произведения, понимает, что они могут быть разными	7—10 — высокий уровень
		Любит слушать художественные произведения, однако своего читательского опыта не имеет. Интересуется человеческими отношениями в жизни и книгах, может рассуждать и приводить примеры. Может сформулировать взаимосвязи между людьми, приводя примеры из художественной литературы. Называет любимые сказки и рассказы (3—4). Знает несколько стихотворений (2—3) наизусть. Различает	3—6 — средний уровень

* Автор Ю.А. Афонкина.

1	2	3	4
		сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определить характер героев и соотносить его с ценностными ориентациями. Точку зрения автора не выделяет	
		Интересы не оформлены, не дифференцированы, реагирует на новизну, но когда новизна восприятия проходит, теряет интерес к прочитанному, быстро пресыщается. Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами. Называет любимые сказки и рассказы (1—2). С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведением с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Не соотносит содержание произведения с его идеей, не выделяет ценностные ориентации героев. Готов рассуждать о них только в присутствии и мотивировании взрослого	0—2 — низкий уровень
2. Развивать литературную речь	Диагностика литературной речи, наблюдения за детьми и игровые задания	Ребенок использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен менять громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях. Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
		Может проявить предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях). Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя речевые средства (сравнения и интонацию); рассказывает о своих эмоциональных переживаниях. Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций. Собственная литературная речь недостаточно образная, но выразительная	3—6 — средний уровень
		Эмоционально откликается на прочитанные произведения. Затрудняется выделить и проанализировать литературные средства. Литературной речью не владеет	0—2 — низкий уровень
3. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус	Экспертная оценка состояния приобщения ребенка к словесному искусству, наблюдения за детьми, опрос	Ребенок проявляет интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 15 мин). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Способен решать творческие задачи: сочинить небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты). Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживания, общении со взрослым)	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
		Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Проявляет интерес к произведениям, устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе чтению с продолжением. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослых книг для чтения. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Иногда использует в речи некоторые слова и выражения из прочитанных произведений. Создает ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения	3—6 — средний уровень
		Проявляет интерес к произведениям. Не всегда соблюдает правила культурного обращения с книгой. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Сравнивает содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно этот опыт в практику художественно-эстетической деятельности не переносит	0—2 — низкий уровень

Апробация данной экспертной таблицы в ходе мониторинга показала явные затруднения воспитателей и специалистов в оценке уровня литературной речи и приобщения к словесному искусству воспитанников. Это означает, что на подготовительном этапе мониторинга необходимо не только представить педагогам методики диагностики, но и обсудить возможности адаптации и варьирования диагностических заданий для детей младшего и старшего дошкольного возраста, так как педагоги затрудняются самостоятельно оценивать уровень их развития. При этом они склонны занижать оценку возможностей своих воспитанников, особенно младшего дошкольного возраста.

Образовательная область
«Познавательное развитие»

Таблица 26

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 5—7 лет
тематического модуля «Развитие сенсорной
культуры и исследовательской деятельности»»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать сенсорнику	Диагностика сенсорных способностей Л.А. Венгера; задания: «Сенсорные эталоны», «Группировка», «Моделирование» и др.	Ребенок, демонстрируя сенсорные способности, находится на уровне классификаций (классифицирует предметы по разным основаниям) и действий по аналогии (может одновременно обобщать и противопоставлять группы объектов по сенсорным признакам, сам придумывать названия новым сенсорным эталонам). При этом в случаях затруднений ребенок переходит на уровень действий по правилу и образцу, заданному взрослым, демонстрирует умение слушать взрослого и выполнять его инструкции	7—10 — высокий уровень
		Демонстрируя сенсорные способности, ребенок находится на уровне действий по памяти, ориентируясь на основе метода зрительного соотнесения. При этом испытывает затруднения при необходимости ориентироваться сразу на два или три сенсорных признака, сравнивать группы объектов, одновременно обобщая и противопоставляя их. Однако это не влияет на общую успешность ребенка: он овладел универсаль-	3—6 — средний уровень

* Автор канд. пед. наук, доц. Н.В. Микляева.

1	2	3	4
		ными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	
		Демонстрируя свои сенсорные способности, ребенок выполняет действия по образцу, спускаясь на выполнение заданий, используя метод целенаправленных проб и ошибок. Может выполнять задания на обобщение и противопоставление, группировку, но только на основании одного сенсорного признака. При этом затруднения в организации сенсорного восприятия связаны с недостаточным уровнем организации отдельных учебных действий (неумение слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило и т.д.)	0—2 — низкий уровень
2. Развивать познавательную, исследовательскую и продуктивную (конструктивную) деятельность	Методика исследования экспериментальной деятельности, наблюдение за детьми в процессе осуществления познавательно-исследовательской деятельности. Тесты на оценку образно-логического и словесно-	Ребенок любознательный, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставить перед собой проблему, анализировать условия, выдвигать гипотезы, решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов исследования и экспериментирования. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений.	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
	логического мышления с использованием элементов продуктивной и конструктивной деятельности	Проявляет любознательность в отдельных областях, способен в процессе познавательной деятельности ставить при помощи взрослого проблему, анализировать условия, однако затрудняется в выдвижении гипотез и поиске средств решения интеллектуальных задач. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели, однако они носят частично репродуктивный характер, иногда требуют прямого образца взрослого. Конструирует из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде. При помощи взрослого и сверстников может использовать графические образы для фиксации результатов исследования и экспериментирования. Затрудняется в том, чтобы делать прогнозы, строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений	3—6 — средний уровень
		Иногда проявляет любопытство, но в любознательность оно не переходит. Познавательные интересы мало выражены — познавательная исследовательская деятельность осуществляется при мотивировании и организации со стороны взрослого. Имеются затруднения в осознании проблемной ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. Результаты познания ребенок отражает в своей продуктивной деятельности, однако при этом нарушается планирующая и регулирующая функции речи. Отраженная в образах рисования и конструирования картина мира фрагментарна и не систематизирована	0—2 — низкий уровень

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 5—7 лет
тематического модуля “Формирование элементарных
математических представлений”»

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
Формировать элементарные математические представления	Диагностика сформированности элементарных математических представлений, тесты на исследование математических способностей	Ребенок демонстрирует высокий уровень освоения программного материала по РЭМП: понимает основные математические термины (в том числе меры, единицы измерения), может ими пользоваться при осуществлении практической деятельности, применяя математические навыки и умения. Математические действия свернуты и совершаются при этом в уме. Ребенок умеет решать математические задачи, передавая основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели, пользоваться разными стратегиями мышления (как лево-, так и правополушарной). Пространственные и временные представления образуют систему и включены в общую картину мира. Ребенок хорошо решает логические задачи и находит несоответствия в цепочках	7—10 — высокий уровень
		Демонстрирует средний уровень освоения программного материала по РЭМП: понимает основные математические термины, но затрудняется в их упорядочивании в систему. Математические действия в основном совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию, но по одному признаку (например, сначала по высоте, а потом по ширине). Пространственные и	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		временные представления систематичны, однако эта система является достаточно ригидной: ребенок затрудняется в решении пространственных и временных задач при введении элементов проблематизации, теряет способность рассуждать вслух и находить новые способы решения проблемной ситуации	
		Демонстрирует достаточно низкий уровень освоения программного материала по РЭМП: понимает некоторые математические термины, но затрудняется их применить или объяснить, как это можно сделать, другому человеку. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Есть затруднения в переносе способов решения в новую ситуацию. Ребенок перестает действовать при необходимости дать мотивированный ответ и объяснить логику своих математических действий	0—2 — низкий уровень

Таблица 28

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 5—7 лет
тематического модуля
«Формирование целостной картины мира»»

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
Формировать целостную картину мира,	Анализ продуктов детской деятельности, наблюдение за детьми в	Ребенок демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира.	7—10 — высокий уровень

1	2	3	4
расши- рять кругозор детей	ходе осуще- ствления проектной деятельности и защиты проектов, блицопросы детей	Прослеживает состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения. «Защищает» исследовательские проекты: рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать закономерности, характерные для окружающего мира. При отражении картины мира в виде художественных образов пытается сделать это одновременно детально и целостно, в виде системы, при этом увеличивается оригинальность образов воображения. Обобщая и анализируя картину мира, испытывает потребность в расширении кругозора, способен в образном плане преобразовывать противоречивые и проблемные ситуации	7—10 — высокий уровень
		Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи на основе тех знаний, которые усвоены в процессе общения с детьми и взрослыми. Однако у него недостаточно развита потребность в их систематизации и расширении кругозора. При подсказке и поддержке со стороны взрослого способен исправлять пробелы в общей картине мира, может устанавливать причинно-следственные связи, отражать их в продуктах детского труда и изобразительной деятельности. Выявляет и анализирует такие отношения, как начало процесса, середина и окончание в ходе наблюдения за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением. Затрудняется самостоятельно описать ход и результаты наблюдений, проектной деятельности. Комментирующая речь	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		появляется во время их отражения в виде рисунков. В рисунках есть попытки в образном плане преобразовывать противоречивые и проблемные ситуации, однако не всегда удачные	
		Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение «достраивать» пока еще неполную и несистематизированную картину мира. Знания о мире при этом включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают ненаблюдательность ребенка, недостаточное умение пользоваться сигнификативной (понятийной) функцией речи. Многие умозаключения делаются не на основе собственных наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания ситуаций с похожими коммуникативными контекстами. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную» (перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущности и взаимосвязи происходящих в мире событий	0—2 — низкий уровень

Апробация данной экспертной таблицы в ходе мониторинга показала, что в целом педагоги оценивают уровень развития детей как средний и высокий. При этом они объективно оценивают динамику развития детей. Однако следует отметить целый ряд организационных трудностей, связанных с тем, что в данную образовательную область вмещаются целые комплексы задач воспитательно-образовательной работы, в частности связанные с ознакомлением с окружающим, сенсорным воспитанием и развитием исследовательской и конструктивной деятельности. Это означает, что такой мониторинг нужно проводить в более пролонгированные сроки, чем мониторинг других образовательных

областей. Кроме того, на подготовительном этапе мониторинга нужно предупредить воспитателей и специалистов о необходимости использования разных параметров оценки сенсорного развития детей в младшем и старшем дошкольном возрасте с учетом «зоны ближайшего развития» и повышения уровня сложности диагностических заданий. Особенно это важно в группах комбинированной и компенсирующей направленности. Здесь необходимо ведение дополнительного — корректирующего — контроля за результатами освоения образовательной области. При этом рекомендуется использовать специализированные технологии и методики, связанные с организацией коррекционно-педагогического процесса, выявлением возможностей детей при оказании обучающей помощи и оценке восприимчивости к ней воспитанников.

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

Таблица 29

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников
5—7 лет тематического модуля
«Художественное творчество»»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Диагностика творческих способностей, наблюдения и тестовые задания	Ребенок самостоятельно ориентируется в пространстве листа бумаги; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и собственному замыслу. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания	7—10 — высокий уровень

* Авторы: канд. пед. наук, доц. Н.В. Микляева; Ю.А. Афонькина.

1	2	3	4
		изображения. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата	7—10 — высокий уровень
		Сам организует свое рабочее место. Ориентируется в пространстве листа бумаги с помощью взрослого; технические навыки недостаточно сформированы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по правилу и	3—6 — средний уровень
		образцу. Умеет понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям). Однако способы действий не отличаются разнообразием. Способен оценить результат собственной деятельности. Определить причины допущенных ошибок	
		Не может сам организовать свое рабочее место. Затрудняется в анализе образцов и ориентировании на листе бумаги даже с помощью взрослого. Действует по образцу и с помощью пошаговой инструкции взрослого	0—2 — низкий уровень
2. Развивать детское творчество	Диагностика сформированности творческой деятельности, опрос и игровые задания	Ребенок создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками.	0—2 — низкий уровень

1	2	3	4
		Использует композиционные возможности; рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников; ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности	0—2 — низкий уровень
		Не всегда получает результат, соответствующий замыслу; использует, как правило, фривовую перспективу; проявляет отдельные элементы творчества в процессе работы; передает общую структуру и пропорции объектов; кратко комментирует полученный продукт деятельности	3—6 — средний уровень
		До начала работы определяет не замысел, а лишь тему работы в общем виде; пользуется несколькими приемами; изображения статичны и не связаны друг с другом; затрудняется в комментировании готового продукта; изобразительные средства выбирает спонтанно; продукты деятельности недостаточно реалистичны и невыразительны	7—10 — высокий уровень
3. Приобщать к изобразительному искусству	Наблюдение за поведением ребенка в музее народного искусства, анализ результатов детской деятельности во время занятий декоративно-прикладным творчеством, беседы	Ребенок проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства; различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнять все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством	0—2 — низкий уровень
		Проявляет неустойчивый интерес к произведениям народного искусства; различает и называет некоторые	3—6 — средний уровень

1	2	3	4
		виды декоративно-прикладного искусства, знает и способен выполнять некоторые элементы декоративной росписи; анализирует основные характеристики образцов. Участвует в партнерской деятельности со взрослым. Проявляет интерес к истории народных промыслов, пытается научиться им	3—6 — средний уровень
		Интерес к произведениям народного искусства является средством для общения со сверстниками; различает, но не называет виды декоративно-прикладного искусства; знает основные элементы декоративной росписи, но путает их, с	7—10 — высокий уровень
		трудом выполняет задания самостоятельно. Затрудняется участвовать в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками по приобщению к изобразительному искусству. Эмоционально реагирует на использование народных промыслов, но не стремится им научиться	

При апробации данной экспертной таблицы выявилось расхождение между мнением воспитателей и педагогов дополнительного образования об уровне освоения детьми данной образовательной области. Это означает необходимость согласования их позиций относительно параметров и критериев развития уже на подготовительном этапе мониторинга. При этом следует отметить тенденцию очень высоко оценивать результаты такой совместной работы в конце мониторинга: нужно предупредить педагогов, что тогда они не смогут доказать динамику развития своих воспитанников, поэтому требуется более объективно подходить к оценке результатов развития изобразительной деятельности и детского творчества, более четко дифференцировать их.

Экспертная таблица
«Мониторинг компетенций дошкольников 5—7 лет
тематического модуля “Музыка”»*

Задача	Методика диагностики	Компетенция	Балльная оценка
1	2	3	4
1. Развивать музыкально-художественную деятельность	Диагностика музыкальных способностей, наблюдения и тестовые задания	Ребенок проявляет устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности. Выполняет движения качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно, осуществляет самоконтроль. Пение выразительное, правильно пользуется дыханием, интонирует, дикция четкая. Творчески относится к исполнительству, дает выразительные, оригинальные образы; овладел навыками культуры слушания. Играет в ансамбле, чисто воспроизводит звучание, согласуя действия с действиями других детей, передает настроение, нюансирует содержание исполняемого музыкального произведения. Импровизирует в разных видах музыкальной деятельности. Переносит навыки в свободную деятельность	7—10 — высокий уровень
		Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, наиболее устойчив интерес к какому-то ее виду. Выполняет большинство движений качественно, самостоятельно, технично, ритмично, но не всегда выразительно. Самоконтроль может быть снижен. Пение недостаточно выразительное, не всегда правильно пользуется дыханием, дикция может быть нечеткая. Недостаточно творчески относится к исполнительству, создает в основном стереотипные образы.	3—6 — средний уровень

* Авторы: канд. пед. наук, доц. Н.В. Микляева; Ю.А. Афонькина.

1	2	3	4
		Овладел основными навыками культуры слушания. Играет в ансамбле, достаточно чисто воспроизводя звучание, согласуя действия с действиями других детей. Переносит отдельные навыки в свободную деятельность	3—6 — средний уровень
		Не проявляет выраженного интереса к разным видам музыкальной деятельности или какому-то ее виду. Выполняет многие движения некачественно, несамостоятельно, ритмичность снижена. Проявляет элементы самоконтроля в совместной со взрослым деятельности и с его помощью. Пение невыразительное, не всегда правильно пользуется дыханием, дикция может быть нечеткая. Не проявляет творчества в исполнении, затрудняется в создании целостных образов. Овладел отдельными навыками культуры слушания. Затрудняется играть в ансамбле	0—2 — низкий уровень
2. Приобщать к музыкальному искусству	Диагностика сформированности музыкальной культуры, опрос и игровые задания	Ребенок имеет представление о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передает разные настроения и чувства. Понимает и развернуто объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения. Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности. Знает много подвижных музыкальных игр, с удовольствием в них играет и вовлекает в игры других	0—2 — низкий уровень

1	2	3	4
		Имеет представление о жанрах и музыкальных направлениях, знает, что музыка передает чувства и отношения. С помощью взрослого объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и некоторые средства его воплощения. Знает правила культуры поведения в коллективной музыкальной деятельности, но не всегда соблюдает их. С интересом играет в музыкальные подвижные игры, может назвать несколько из них	3—6 — средний уровень
		Может назвать несколько музыкальных жанров, но плохо дифференцирует их. Понимает, что музыка передает эмоции и чувства. Однако даже с помощью взрослого существенно затрудняется в объяснении смены настроения в музыкальном произведении, динамики музыкального образа и средства его воплощения, дает стереотипные, неинформативные или неправильные ответы. Не ориентируется на правила культуры поведения в музыкальной коллективной деятельности, привлекает внимание педагога только к себе. Затрудняется назвать музыкальные подвижные игры, играет в них только по предложению взрослого, не очень охотно — вслед за другими детьми	7—10 — высокий уровень

При апробации данной экспертной таблицы снова подтвердилось расхождение между мнением воспитателей и специалистов — музыкальных руководителей — об уровне освоения детьми данной тематического модуля. Первые склонны занижать, вторые —

завышать уровень развития детей. При этом музыкальные руководители более объективно подходят к оценке динамики развития детей, но не владеют всей информацией об интеграции видов музыкальной деятельности, например в игровую или двигательную самостоятельную деятельность, об умении воспитанников переносить данные навыки в другие виды детской деятельности. Именно здесь музыкальные руководители занижают возможности дошкольников. Это означает необходимость согласования их мнения относительно параметров и критериев развития уже на подготовительном этапе мониторинга. В дальнейшем эти трудности хорошо преодолеваются.

Мониторинг индивидуального развития детей

Результаты обобщенных наблюдений и экспертных оценок по отдельным образовательным областям и тематическим модулям дают возможность специалистам мониторинговой службы делать выводы о «точках кризиса» и «роста» каждого ребенка в процессе освоения образовательной программы, намечать перспективы его развития в контексте социальной ситуации развития в дошкольной группе или «социального вывиха» из нее (по терминологии Л.С. Выготского). При этом важно в рамках параллельного мониторинга индивидуального развития детей соотносить эти результаты с данными:

- по адаптации и социализации воспитанников;
- изучению личностной культуры каждого ребенка;
- исследованию социального интеллекта ребенка и группы детей;
- оценке формирования детского коллектива.

При этом данные по адаптации и социализации, формированию личностной культуры будут относиться к основной части образовательной программы, по изучению социального интеллекта ребенка и формированию детского коллектива — к вариативной части программы.

Опишем подробнее, как это может происходить.

МОНИТОРИНГ АДАПТАЦИИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ

Воспитателям можно предложить заполнить экспертные таблицы, используя опыт наблюдения за детьми и общения с ними.

Экспертная таблица по адаптации детей

Критерии оценки	Оценка		
	+	0	-
1. Достаточно легко расстается с родителями при приеме в детский сад			
2. Воспринимает территорию детского сада и пространство группы как «свои», «обжитые» (ориентируется в расположении, знает предназначение, что и где находится и т.д.)			
3. Положительно реагирует на внимание воспитателя и ориентируется на него при участии в совместной деятельности			
4. Находит себе деятельность «по душе» и способен заниматься ею самостоятельно			
5. Легко вступает в контакт со сверстниками и способен поддерживать его во время участия в разных режимных моментах			
6. Не вызывает неудобств с организацией питания, хорошо кушает			
7. Не вызывает неудобств с организацией сна, хорошо засыпает и легко просыпается			
8. Имеет ровный эмоциональный фон, который быстро восстанавливается после конфликтных ситуаций			
9. Редко болеет, способен достаточно долго посещать дошкольную группу, не пропуская дни по заболеваемости			
10. Дома делится с родителями о впечатлениях в детском саду, охотно идет в детский сад на следующий день			

Оценка на основе заполнения таблицы осуществляется следующим образом:

- ♦ «-» вызывает беспокойство, способствует отнесению ребенка к группе «трудных» детей по адаптации;
- ♦ «0» неустойчивый вариант (ребенок ведет себя по-разному), но воспринимается удовлетворительно, как среднее значение по группе;
- ♦ «+» воспринимается положительно, способствует отнесению ребенка к группе «легких» детей по адаптации.

Каждый ребенок может набрать до 10 «+» и до 10 «-». Итоговая оценка позволяет отнести его к одному из дифференцированных уровней адаптации в дошкольной группе:

— **высокий уровень:**

от 5 до 10 «+», отсутствуют «-» — высокий уровень адаптации;

— **средний уровень** (один из вариантов):

от 5 до 10 «+», присутствуют «-» — неустойчивый уровень адаптации;

от 1 до 4 «+», отсутствуют «-» — средний уровень адаптации;

— **низкий уровень** (один из вариантов):

от 1 до 4 «+», есть «-» — средний уровень адаптации;

от 5 до 10 «-», отсутствуют «+» — низкий уровень адаптации.

Следующая экспертная таблица позволяет выяснить, насколько ребенок «вписался» в систему рекомендованных ФГОС дошкольного образования* и Примерной ОП дошкольного образования условий социального развития.

Таблица 32

Экспертная оценка социализации

Критерии оценки	Оценка		
	+	0	-
1	2	3	4
1. Проявляет потребность в общении со сверстниками, что выражается в инициативных и ответных действиях			
2. Проявляет эмоциональную удовлетворенность и доброжелательность в непосредственном общении с другими детьми			
3. Проявляет уважительное отношение к другим детям, к их чувствам и потребностям, имеет друзей			
4. Готов проявлять активность и инициативу в условиях предоставления свободного выбора деятельности, участников совместной деятельности			
5. Способен адекватно выражать свои чувства и мысли в ситуациях совместной деятельности со взрослыми и сверстниками			

* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Мин-обнауки России) от 17.10.2013 г. № 1155 Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>

1	2	3	4
6. Готов принимать решения в изменяющихся ситуациях взаимодействия, перенося на них свой социальный опыт (когда не знает, как действовать, то действует по аналогии)			
7. Проявляет социальные эмоции и демонстрирует мотивы социального поведения в группе сверстников и по отношению к менее успешным сверстникам			
8. Способен придерживаться правил социального взаимодействия в разных ситуациях и применять их по отношению к себе			
9. Обладает коммуникативными способностями, позволяющими играть в группе с другими детьми и разрешать конфликтные ситуации со сверстниками			
10. Обладает коммуникативными способностями, позволяющими учиться друг у друга, работать в паре и в группе с другими детьми и ориентироваться на общий результат деятельности			

Каждый ребенок может набрать до 10 «+» и до 10 «-». Итоговая оценка позволяет отнести его к одному из дифференцированных уровней социализации в дошкольной группе:

— **высокий уровень:**

от 5 до 10 «+», отсутствуют «-» — высокий уровень социализации;

— **средний уровень** (один из вариантов):

от 5 до 10 «+», присутствуют «-» — неустойчивый уровень социализации, ближе к среднему уровню;

от 1 до 4 «+», отсутствуют «-» — средний уровень социализации;

— **низкий уровень** (один из вариантов):

от 1 до 4 «+», есть «-» — неустойчивый уровень социализации, ближе к нижнему уровню;

от 5 до 10 «-», отсутствуют «+» — низкий уровень социализации.

МОНИТОРИНГ ЛИЧНОСТНОЙ КУЛЬТУРЫ

При этом немаловажное значение имеет изучение сформированности **личностной культуры** ребенка как главного результата реализации программы «На крыльях детства» в соответствии с ее целью: создание оптимальных условий для социально-личностного развития дошкольников через эффективное взаимодействие детей, педагогов и родителей и управление качеством образовательного процесса. В программе «На крыльях детства» такая диагностика проводится на основе методики, разработанной А.А. Майером*, и входит в мониторинг индивидуального развития детей.

В качестве базовых критериев для нее взяты личность, взаимодействие (деятельность и общение) ребенка дошкольного возраста. Основные составляющие личностной культуры дошкольника содержат мотивационную, теоретическую, технологическую и результативную готовность и такие показатели, как правила и нормы взаимодействия (общения и деятельности), умения и навыки взаимодействия (общения и деятельности), преобладающий эмоциональный фон, преобладающее отношение во взаимодействии (общении и деятельности).

Измерительные процедуры в процессе диагностики и мониторинга экспериментальной деятельности осуществлялись в соответствии с вербально-числовой шкалой и ее уровневыми характеристиками.

I. Низкий [0; 3] — данное качество никогда не проявляется, не сформировано.

II. Критический [4; 5] — данное качество редко проявляется и сформировано лишь в отдельных (не основных) компонентах.

III. Допустимый [6; 8] — данное качество, как правило, обнаруживается в активности ребенка, в целом сформировано (за исключением мелких, второстепенных компонентов).

IV. Оптимальный [9; 10] — данное качество часто проявляется в деятельности и общении ребенка, сформировано по всем составным элементам на уровне умения.

Мониторинговые таблицы к данной методике приведены ниже.

* *Майер А.А.* Введение детей в проблемы социальной действительности (ролиноведческий подход). Учеб. пособие. Барнаул, 2008.

**Мониторинг личностной культуры
во второй младшей группе
(знаниевый компонент)**

Блоки	Задачи	Что должны знать
1	2	3
Что Я знаю о себе: — мой организм; — мои чувства; — мои поступки	Углублять представления об организме. Воспитывать потребность и желание заботиться о своем здоровье. Формировать, закреплять КГН, элементы культуры поведения и общения. Расширять представления детей о себе через самопознание	Знать некоторые (основные) части тела (для чего, как). Знать фамилию, имя, возраст, район, д/с, двор, квартиру, вещи. Представления о КГН, культуре поведения и общения. Осознавать некоторые свои особенности, умения, поступки
Моя семья и Я: — Я и мой дом; — Я и моя семья; — дети и взрослые	Углублять представление о семье, своем месте в ней. Формировать устойчивое, положительное / уважительное отношение к взрослым и детям. Учить различать взрослых по половым, социальным и профессиональным признакам	Знать ближайшее окружение, важные события из жизни семьи. Знать факты из жизни взрослых, отличительные признаки. Знать о профессиях взрослых, своих родителей
Мой детский сад: — Я и мои друзья; — Я и мой д/с; — Я и мои сверстники	Углублять представления о ближайшем социальном окружении (д/с, микрорайон). Формировать и развивать взаимоотношения со сверстниками. Учить различать сверстников (пол, возраст, одежда)	Знать собственный микрорайон, д/с. Знать о жизни детей в д/с и за его пределами. Знать отличительные от взрослых особенности детей
Мой город не похож на другие города: — труд и отдых людей; — достопримечательности	Формировать представления о труде и отдыхе взрослых и детей. Знакомить детей с достопримечательностями и историей города, региона	Иметь представления о транспорте и основах безопасности жизни в городе. Иметь представления о труде и отдыхе взрослых и детей. Иметь представления о достопримечательностях и истории города

1	2	3
Край родной: — природа; — культура	Углублять представления детей о природе края. Знакомить детей с детской литературой, фольклором, ТВ-передачами. Знакомить с народно-прикладным искусством	Иметь представления о живой и неживой природе, животных, растениях, труде в природе. Знать детскую литературу, ТВ-передачи

Таблица 34

**Мониторинг личностной культуры
во второй младшей группе
(по видам деятельности и общения)**

Показатели деятельности и общения	Р — Взрос- лый	Р — Вос- пита- тель	Р — Дети
1	2	3	4
I. Правила / нормы взаимодействия (общения и деятельности)			
1. Послушность (вежлив, признает правила). 2. Откликается на просьбы / замечания. 3. Умеет принять помощь. 4. Умеет оказать помощь. 5. Отзывчивость (сопереживает, сорадуется, способен делиться игрушками, учитывать позицию другого)			
II. Умения / навыки взаимодействия (общения и деятельности)			
1. Инициативность (контактность, общительность). 2. Самостоятельность в элементарных действиях. 3. Способен видеть результат, доводить работу до конца. 4. Благодарит, вежливо отвечает, приветливо разговаривает. 5. Демонстрирует желание играть, общаться, трудиться			
III. Преобладающий эмоциональный фон (оценивается преобладающая эмоция): [5] — неяркая выраженность эмоций / нейтральный / ровный эмоциональный фон; [1—4] — преобладают негативные эмоции, [6—10] — преобладают позитивные эмоции			

1	2	3	4
IV. Преобладающее отношение во взаимодействии (общении и деятельности)			
1. Испытывает потребность в другом (необходим постоянный контакт, «зависимость»). 2. Ровно (с интересом, способен / стремится взаимодействовать). 3. Равнодушно (пассивен, не стремится взаимодействовать). 4. Отрицательно (агрессивен, навязчив, избегает контактов, испытывает отрицательные эмоции при взаимодействии)			

Таблица 35

**Мониторинг личностной культуры
в средней группе
(знаниевый компонент)**

Блоки	Задачи	Что должны знать
1	2	3
Что Я знаю о себе: — мой организм; — мои чувства; — мои поступки	Углублять представления об организме. Воспитывать потребность и желание заботиться о своем здоровье. Формировать, закреплять КГН, элементы культуры поведения и общения. Расширять представления детей о себе через самопознание	Знать некоторые (основные) части тела (для чего, как). Знать фамилию, имя, возраст, район, д/с, двор, квартиру, вещи. Иметь представления о КГН, культуре поведения и общения. Осознавать некоторые свои особенности, умения, поступки
Моя семья и Я: — Я и мой дом; — Я и моя семья; — дети и взрослые	Углублять представление о семье, своем месте в ней. Формировать устойчивое, положительное / уважительное отношение к взрослым и детям. Учить различать взрослых по половым, социальным и профессиональным признакам	Знать ближайшее окружение, важные события из жизни семьи. Знать факты из жизни взрослых, отличительные признаки. Знать о профессиях взрослых, своих родителей

1	2	3
Мой детский сад: — Я и мои друзья; — Я и мой д/с; — Я и мои сверстники	Углублять представления о ближайшем социальном окружении (д/с, микрорайон). Формировать и развивать взаимоотношения со сверстниками. Учить различать сверстников (пол, возраст, одежда)	Знать собственный микрорайон, д/с. Знать о жизни детей в д/с и за его пределами. Знать отличительные от взрослых особенности детей
Мой город не похож на другие города: — труд и отдых людей; — достопримечательности	Формировать представления о труде и отдыхе взрослых и детей. Знакомить детей с достопримечательностями и историей города, региона	Иметь представления о транспорте и основах безопасности жизни в городе. Иметь представления о труде и отдыхе взрослых и детей. Иметь представления о достопримечательностях и истории города
Край родной: — природа; — культура	Углублять представления детей о природе края. Знакомить детей с детской литературой, фольклором, ТВ-передачами. Знакомить с народно-прикладным искусством	Иметь представления о живой и неживой природе, животных, растениях, труде в природе. Знать детскую литературу, ТВ-передачи

Таблица 36

**Мониторинг личностной культуры
в средней группе
(по видам деятельности и общения)**

Показатели деятельности и общения	Р — Взрос- лый	Р — Воспи- татель	Р — Дети
1	2	3	4
1. Правила / нормы взаимодействия (общения и деятельности)			
1. Послушность (исполнителен, вежлив, признает правила, откликается на просьбы / замечания).			
2. Умеет принять помощь (во взаимодействии).			

1	2	3	4
3. Умеет оказать помощь, проявить заботу. 4. Отзывчивость (сопереживает, сорадуется, способен делиться игрушками, учитывать позицию другого в игре, труде)			
II. Умения / навыки взаимодействия (общения и деятельности)			
1. Инициативность: желание трудиться, играть, общаться, познавать, способен инициировать деятельность, вступать во взаимодействие. 2. Самостоятельность: в выполнении элементарных навыков самообслуживания и других видах деятельности. 3. Способен определить цель и средства для достижения результата в привычной деятельности, доводить работу до конца. 4. Благодарит, вежливо отвечает, приветливо разговаривает. 5. Проявляет любознательность, активность			
III. Преобладающий эмоциональный фон (оценивается преобладающая эмоция, или обе, или несколько) [5] — неяркая выраженность эмоций / нейтральный / ровный эмоциональный фон			
1. Агрессивность [0; 4] [5], дружелюбие [6; 10]. 2. Резкая смена настроения, смена по ситуации, возбужденность, сдержанность. 4. Отзывчивость, равнодушие. 5. Негативизм [0; 3], нейтральный эмоциональный фон [4; 7], позитивный эмоциональный фон [8; 10]			
IV. Преобладающее отношение во взаимодействии (общении и деятельности)			
1. Испытывает потребность в другом (необходим постоянный контакт, «зависимость») 2. Ровно (с интересом, способен / стремится взаимодействовать). 3. Равнодушно (пассивен, не стремится взаимодействовать). 4. Отрицательно (агрессивен, навязчив, избегает контактов, испытывает отрицательные эмоции при взаимодействии)			

**Мониторинг личностной культуры
в старшей группе
(знаниевый компонент)**

Блоки	Задачи	Что должны знать
1	2	3
Что Я знаю о себе: — мой организм; — мои чувства; — мои поступки	Углублять представления об организме. Формировать стойкую потребность / желание заботиться о своем здоровье. Учить различать и осознавать эмоции, мимику, жесты; воспитывать эмоциональную отзывчивость. Расширять представления детей о себе через самопознание, способствовать развитию самоконтроля	Знать особенности своего организма, уход / охрана здоровья. Знать фамилию, имя, возраст, район, д/с, двор, квартиру, вещи. Знать адрес, уметь объяснить дорогу. Иметь представления о КТН, культуре поведения и общения, способах взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Осознавать некоторые свои особенности, умения, поступки
Моя семья и Я: — Я и мой дом; — Я и моя семья; — дети и взрослые	Углублять представление о семье и доме, своем месте в них. Формировать устойчивое, положительное / уважительное отношение к взрослым и детям и навыки взаимодействия с разными группами людей. Учить различать взрослых по половым, социальным и профессиональным признакам, формировать представление о развитии человека от ребенка до взрослого	Знать ближайшее окружение, важные события из жизни семьи. Знать факты из жизни взрослых, отличительные признаки. Знать о профессиях взрослых, своих родителей
Мой детский сад: — Я и мои друзья; — Я и мой д/с; — Я и мои сверстники	Углублять представления о ближайшем социальном окружении (д/с, микрорайон). Формировать и развивать взаимоотношения со сверстниками. Учить различать сверстников (пол, возраст, одежда)	Знать собственный микрорайон, д/с. Знать о жизни детей в д/с и за его пределами. Знать о сверстниках: половозрастные особенности, представления о дружбе, помощи и правилах взаимоотношений

1	2	3
Мой город не похож на другие города: — труд и отдых людей; — достопримечательности	Формировать представления о труде и отдыхе взрослых и детей. Расширять представления о родном городе: достопримечательности, история, труд, техника, виды / структура / компоненты труда	Иметь представления о родном городе (знаменательных местах, событиях и т.д.). Иметь представления о труде и отдыхе взрослых и детей. Знать факты из истории города, его достопримечательности
Край родной: — природа; — культура	Углублять представления детей о природе края. Знакомить детей с детской литературой, фольклором, ТВ-передачами. Знакомить с народно-прикладным искусством	Иметь представления о живой и неживой природе, флоре и фауне: рост, развитие живого, сезонные изменения, труд в природе. Знать детскую литературу, ТВ-передачи
Человек — творец: — духовное наследие предков; — ЖЗЛ; — культура и искусство	Расширять представление детей о роли человека в современном мире. Знакомить с выдающимися творцами и творениями эпохи	Знать интересные и важные изобретения человечества и их творцов. Иметь представление о значимых произведениях искусства и литературы

Таблица 38

**Мониторинг личностной культуры
в старшей группе
(по видам деятельности и общения)**

Показатели деятельности и общения	Р — Взрос- лый	Р — Вос- пита- тель	Р — Дети
1	2	3	4
I. Правила / нормы взаимодействия (общения и деятельности)			
1. Послушность (понимает и сознательно следует правилам, изменяет поведение в соответствии с просьбой / замечанием). 2. Умеет принять помощь (во взаимодействии). 3. Умеет оказать помощь, проявить заботу. 4. Отзывчивость (сопереживает, сорадуется, учитывает позицию другого в игре, труде)			

1	2	3	4
II. Умения / навыки взаимодействия (общения и деятельности)			
1. Инициативность: проявляет активность в труде, игре, учении, общении, способен инициировать деятельность, вступать во взаимодействие с разными группами людей (малышами, сверстниками, взрослыми). 2. Расширение круга операций в деятельности и общении, умение передавать навыки другим. 3. Способен определить цель и средства для достижения результата в привычной деятельности, доводить работу до конца, проявляет настойчивость в труде. 4. Благодарит, вежливо отвечает, приветливо разговаривает. 5. Проявляет стойкий интерес, самостоятельность			
III. Преобладающий эмоциональный фон (оценивается преобладающая эмоция, или обе, или несколько); [5] — неяркая выраженность эмоций / нейтральный / ровный эмоциональный фон			
1. Агрессивность [0; 4], [5], дружелюбие [6; 10]. 2. Резкая смена настроения, смена по ситуации. 3. Возбужденность, сдержанность. 4. Отзывчивость, равнодушие. 5. Негативизм [0; 3], нейтральный эмоциональный фон [4; 7], позитивный эмоциональный фон [8; 10]			
IV. Преобладающее отношение во взаимодействии (общении и деятельности)			
1. Испытывает потребность в другом (необходим постоянный контакт, «зависимость»). 2. Ровно (с интересом, способен / стремится взаимодействовать). 3. Равнодушно (пассивен, не стремится взаимодействовать). 4. Отрицательно (агрессивен, навязчив, избегает контактов, испытывает отрицательные эмоции при взаимодействии)			

**Мониторинг личностной культуры
в подготовительной к школе группе
(знаниевый компонент)**

Блоки	Задачи	Что должны знать
1	2	3
Что Я знаю о себе: — мой организм; — мои чувства; — мои поступки	Углублять представления об укреплении и охране здоровья. Формировать стойкую потребность / желание заботиться о своем здоровье. Учить осознавать и регулировать эмоциональные и физические состояния, поступки в соответствии с правилами и нормами. Расширять представления детей о себе через самопознание, способствовать развитию произвольности и саморегуляции	Знать особенности своего организма, уход / охрана здоровья. Знать фамилию, имя, возраст, район, д/с, двор, квартиру, вещи. Знать адрес, уметь объяснить дорогу. Иметь представления о КГН, культуре поведения и общения, способах взаимодействия с разными группами людей (малышами, сверстниками, взрослыми). Осознавать некоторые свои особенности, умения, поступки
Моя семья и Я: — Я и мой дом; — Я и моя семья; — дети и взрослые	Углублять представление о ближайшем семейном окружении и доме, своем месте в них. Формировать устойчивое, положительное / уважительное отношение к взрослым и детям и навыки взаимодействия с разными группами людей. Учить различать взрослых по половым, социальным и профессиональным признакам, формировать представление о развитии человека от ребенка до взрослого	Знать ближайшее окружение, важные события из жизни семьи. Знать факты из жизни взрослых, представления о многообразии народов мира. Знать о профессиях взрослых, своих родителей
Мой детский сад: — Я и мои друзья; — Я и мой д/с; — Я и мои сверстники	Углублять представления о ближайшем социальном окружении (д/с, микрорайон). Формировать и развивать взаимоотношения со сверстниками: шестилетки — старшие в д/с, подготовка к школе. Учить понимать и оценивать поведение сверстников	Знать собственный микрорайон, д/с. Знать о жизни детей в д/с, за его пределами (в т.ч. за рубежом). Знать о сверстниках: половозрастные особенности, представления о дружбе, помощи и правилах взаимоотношений

1	2	3
Мой город не похож на другие города: — труд и отдых людей; — достопримечательности	Формировать представления о труде и отдыхе взрослых и детей. Расширять представления о родном городе: достопримечательности, история, труд, техника, виды / структура / компоненты труда	Иметь представления о родном городе (знаменательных местах, событиях и т.д.), странах СНГ, зарубежье. Иметь представления о труде и отдыхе взрослых и детей. Знать факты из истории города, его достопримечательности
Край родной: — природа; — культура	Углублять представления детей о природе края. Знакомить детей с детской литературой, фольклором, ТВ-передачами. Знакомить с народно-прикладным искусством	Иметь представления о живой и неживой природе, флоре и фауне: рост, развитие живого, сезонные изменения, труд в природе. Знать детскую литературу, ТВ-передачи
Человек — творец: — духовное наследие предков; — ЖЗЛ; — культура и искусство	Расширять представление детей о роли человека в современном мире. Знакомить с выдающимися творцами и творениями эпохи. Работа по практическому приложению «Мой город»	Знать интересные и важные изобретения человечества и их творцов. Иметь представление о значимых произведениях искусства и литературы

Таблица 40

**Мониторинг личностной культуры
в подготовительной к школе группе
(по видам деятельности и общения)**

Показатели деятельности и общения	Р — Взрос- лый	Р — Вос- пита- тель	Р — Дети
1	2	3	4
I. Правила / нормы взаимодействия (общения и деятельности)			
1. Послушность (понимание правил и норм, их использование для регуляции себя и других).			
2. Умеет принять помощь (во взаимодействии).			

1	2	3	4
3. Умеет оказать помощь, проявить заботу. 4. Отзывчивость (ориентация на другого как на равного). 5. Ориентация в новой обстановке (применение правил). 6. Оценка других и себя с точки зрения правил и норм			
II. Умения / навыки взаимодействия (общения и деятельности)			
1. Инициативность, настойчивость, самостоятельность в труде, игре, учении, общении. Способен инициировать деятельность, вступать во взаимодействие с разными группами людей (малышами, сверстниками, взрослыми). 2. Развитые умения и навыки деятельности и общения, умение передавать навыки другим. 3. Самоконтроль, саморегуляция, само- и самооценка собственной деятельности и общения. 4. Благодарит, вежливо отвечает, приветливо разговаривает. 5. Проявляет интерес на уровне потребности (познавательная мотивация)			
III. Преобладающий эмоциональный фон (оценивается преобладающая эмоция, или обе, или несколько); [5] — неяркая выраженность эмоций / нейтральный / ровный эмоциональный фон			
1. Агрессивность [0; 4] [5], дружелюбие [6; 10]. 2. Резкая смена настроения, смена по ситуации. 3. Возбужденность, сдержанность. 4. Отзывчивость, равнодушие. 5. Негативизм [0; 3], нейтральный эмоциональный фон [4; 7], позитивный эмоциональный фон [8; 10]			
IV. Преобладающее отношение во взаимодействии (общении и деятельности)			
1. Испытывает потребность в другом (необходим постоянный контакт, «зависимость»). 2. Ровно (с интересом, способен / стремится взаимодействовать). 3. Равнодушно (пассивен, не стремится взаимодействовать). 4. Отрицательно (агрессивен, навязчив, избегает контактов, испытывает отрицательные эмоции при взаимодействии)			

Каждый параметр сформированности личностной культуры ребенка оценивается по 10-балльной шкале. Суммируются числовые значения по каждому блоку, подсчитывается средний балл, ему соответствует определенный уровень приведенной вербально-числовой шкалы. Производится подсчет суммы средних баллов по основным блокам технологических карт и выводится итоговое среднее значение отдельно по знанию и деятельности компонентов личностной культуры ребенка.

Если позволяют условия реализации образовательной программы (в частности, кадровые условия, связанные с созданием мониторинговой службы), эти данные (по адаптации и социализации, личностной культуре) соотносятся с результатами **развития социального интеллекта** каждого ребенка и всей группы как главного показателя социально-личностного развития детей*.

МОНИТОРИНГ СОЦИАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА РЕБЕНКА И ГРУППЫ ДЕТЕЙ

Данная диагностика разработана Н.В. Микляевой для реализации вариативного компонента образовательной программы «На крыльях детства» на этапе мониторинга индивидуального развития воспитанников.

Комплексная диагностика социального интеллекта включает три этапа:

предварительный: распределение детей по уровням адаптации и социализации в дифференцированные группы (высокий, средний и низкий) на основе опроса воспитателей и заполнения экспертных таблиц, обобщающих опыт наблюдений и общения с воспитанниками;

первый этап — *изучение готовности к социальному взаимодействию и социального опыта;*

второй этап — диагностика способности к адаптации и социализации в условиях совместной деятельности.

Подробно эти этапы раскрыты в готовящейся к печати книге Н.В. Микляевой «Развитие социального интеллекта у детей дошкольного возраста. Метод. пособие». Поэтому в настоящем пособии мы решили не повторять содержание данного мониторинга, а рекомендуем нашим уважаемым читателям ознакомиться с данной книгой.

* В нашем случае под социальным интеллектом ребенка мы будем понимать способность ориентироваться в социальных отношениях, занимать свое место в них и проявлять свое отношение к происходящему с помощью социальных действий, обеспечивающую успешность социальной адаптации и социализации ребенка в детском коллективе и обществе.

ОЦЕНКА ФОРМИРОВАНИЯ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА

Результаты диагностики *социального интеллекта* должны быть связаны *оценкой эффективности формирования детского коллектива* в соответствии с целевыми установками программы «На крыльях детства».

Психологи детского сада проводят:

социометрический эксперимент (разработан Я.Л. Коломинским), который позволяет выяснить социометрический статус ребенка в системе межличностных отношений («звезды» — 5 и более выборов; «предпочитаемые» — 3—4 выбора; «принятые» — 1—2 выбора; «непринятые» — 0 выборов со стороны сверстников), коэффициент изолированности, взаимности и коэффициент удовлетворенности взаимоотношениями, уровень благополучия взаимоотношений;

аутосоциометрический эксперимент, который позволяет выяснить, насколько осознанны взаимоотношения ребенка с другими детьми (для этого можно после проведения социометрического эксперимента задать ребенку вопрос: «Почему ты в первую очередь решил(-а) подарить картинку (имя ребенка)», «А как ты думаешь (называем имя ребенка), кто тебе уже положил или положит открытку?», «Если бы у тебя было много картинок, но одному ребенку из группы не хватило, кому бы ты не дал картинку и почему?» и др.).

Воспитатели вместе с родителями воспитанников проводят следующую методику.

Таблица 41

Экспертная оценка решения педагогами задач взаимодействия и формирования взаимоотношений детей (по программно-методическим разработкам Р.С. Буре)

Задачи воспитания	Экспертная оценка (в баллах)									
	Воспитатели*					Родители				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Воспитывать доброжелательность, умение ориентироваться на состояние сверстников, их интересы										

* В нужное место, соответствующее балловой оценке, следует поставить знак «+».

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Учить сочетать свои потребности в игре, занятиях с интересами сверстников										
Формировать опыт доброжелательных взаимоотношений в условиях совместной деятельности										
Формировать умение обосновывать свое мнение										
Способствовать осознанию детьми личностной значимости поступков, соответствующих нормам морали										
Формировать активное отношение к положительным и отрицательным поступкам сверстников										
Формировать элементарные представления о себе, как участнике общей деятельности, об отношении к ней и способы поведения, соответствующие этим представлениям										
Обогащать гуманные чувства, формировать представления о нормах гуманности; организовывать опыт добрых проявлений										
Проводить коррекционную работу с детьми, в поведении которых преобладают негуманные, негативные проявления в адрес окружающих										

Кроме того, с воспитанниками старшей и подготовительной к школе групп детского сада можно провести **беседу** на тему: «Что такое дружба?». В нее могут войти такие вопросы, как:

- Что значит слово «дружить»? С кем ты дружишь? Почему?

♦ Кто с кем и с чем может дружить? («Мальчик с мальчиком, девочка с девочкой, мальчик и девочка»; «Дружить могут дети и взрослые, люди на разных концах Земли, дружить могут народы разных стран»; «А еще дружить могут люди с животными, цветами, деревьями, небом, солнцем»; «Дружить можно даже с книгами и со многими другими вещами»);

♦ Что такое «дружба»? Какой может быть дружба? («Крепкой», «настоящей», «верной, долгой» и даже «вечной»);

♦ А вот какой дружба быть не может? («Злой», «Нечестной дружба не бывает, потому что это уже не дружба»);

♦ На тему дружбы есть прекрасные русские пословицы: «Нет друга — ищи, а нашел — береги»; «Человек без друзей — как дерево без корней»; «Верный друг денег дороже». Объясни их смысл.

♦ Какие сказки и рассказы о дружбе ты знаешь? Чем они тебе понравились?

В процессе беседы ведется протокол.

Рисуночная методика для детей. Тест «Детский сад» (автор — Мария Быкова).

Инструкция: лист бумаги кладется перед испытуемым ребенком горизонтально. Детям предлагается нарисовать рисунок на тему «Я в детском саду».

Во время рисования педагог не должен комментировать действия детей и подсказывать им прямо или косвенно, какие элементы можно внести в рисунок.

Предполагаемые рисунки детей можно условно разделить на три группы.

1. Ребенок рисует только здание.
2. Ребенок рисует здание с элементами игровой площадки.
3. Ребенок изображает на рисунке самого себя в комнате или на улице.

Результаты диагностики сочетаются с результатами наблюдений за детьми, их играми и коллективной деятельностью.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Принято
на заседании педагогического Совета
Протокол от _____ 20__ г.
№ _____

Утверждаю
Заведующий _____
детского сада № _____
Приказ от _____ г.
№ _____

Положение о системе внутреннего мониторинга качества образования в ДОУ

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о системе внутреннего мониторинга качества образования в ГБОУ детского сада № 2444 (далее — Положение) определяет цели, задачи, принципы системы оценки качества образования в дошкольном учреждении (далее — система оценки качества образования, или СОКО), ее организационную и функциональную структуру, реализацию (содержание процедур контроля и экспертной оценки качества образования) и общественное участие в оценке и контроле качества образования.

1.2. Положение представляет собой локальный акт, разработанный в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации, Уставом дошкольного учреждения и локальными актами, регламентирующими реализацию процедур контроля и оценки качества образования в дошкольном учреждении.

1.3. Система оценки качества образования представляет собой совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективности образовательных программ с учетом запросов основных пользователей результатов системы оценки качества образования.

1.4. Основными пользователями результатов системы оценки качества образования ДОУ являются: педагоги, воспитанники и их родители, педагогический совет дошкольного учреждения, экспертные комиссии при проведении процедур лицензирования, аттестации педагогических работников, ЦОУО.

1.5. Дошкольное учреждение обеспечивает проведение необходимых оценочных процедур, разработку и внедрение модели системы оценки

качества, обеспечивает оценку, учет и дальнейшее использование полученных результатов.

1.6. Положение распространяется на деятельность всех педагогических работников дошкольного учреждения, осуществляющих профессиональную деятельность в соответствии с трудовыми договорами, в том числе на педагогических работников, работающих по совместительству.

1.7. В настоящем Положении используются следующие термины:

Качество образования — интегральная характеристика системы образования, отражающая степень соответствия личностным ожиданиям субъектов образования, условий образовательного процесса нормативным требованиям, критериям, определяемым государственным стандартом и социальным запросам.

Качество условий — это выполнение санитарно-гигиенических норм организации образовательного процесса; организация питания в дошкольном учреждении; реализация мер по обеспечению безопасности воспитанников в организации образовательного процесса.

Государственный стандарт определяет обязательный минимум содержания образовательных программ, максимальный объем учебной нагрузки воспитанников, требования к уровню развития интегративных качеств выпускников дошкольного учреждения, требования к условиям организации образовательного процесса.

Критерий — признак, на основании которого проводится оценка, классификация оцениваемого объекта.

Мониторинг в системе образования — комплексное аналитическое отслеживание процессов, определяющих количественно-качественные изменения качества образования, результатом которого является установление степени соответствия измеряемых образовательных результатов, условий их достижения и обеспечение общепризнанной, зафиксированной в нормативных документах и локальных актах системе государственно-общественных требований к качеству образования, а также личностным ожиданиям обучающихся.

Экспертиза — всестороннее изучение и анализ состояния образовательного процесса, условий и результатов образовательной деятельности.

Измерение — метод регистрации состояния качества образования, а также оценка уровня образовательных достижений, которые имеют стандартизированную форму и содержание которых соответствует реализуемым образовательным программам.

1.8. Оценка качества образования осуществляется посредством:

- системы внутрисадовского контроля;
- общественной экспертизы качества образования;
- лицензирования;

- ♦ итогового мониторинга детей подготовительных к школе групп;
- ♦ мониторинга качества образования.

1.9. В качестве источников данных для оценки качества образования используются:

- ♦ образовательная статистика;
- ♦ промежуточный и итоговый мониторинг достижения дошкольниками планируемых результатов освоения образовательной программы;
- ♦ мониторинговые исследования;
- ♦ социологические опросы;
- ♦ отчеты педагогов и воспитателей дошкольного учреждения;
- ♦ посещение НОД, мероприятий, организуемых педагогами дошкольного учреждения.

2. Основные цели, задачи и принципы системы оценки качества образования

2.1. Целями системы оценки качества образования являются:

- ♦ формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в дошкольном учреждении;
- ♦ получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования в дошкольном учреждении, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;
- ♦ предоставления всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве образования;
- ♦ принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;
- ♦ прогнозирование развития образовательной системы дошкольного учреждения.

2.2 Задачами построения системы оценки качества образования являются:

- ♦ формирование единого понимания критериев качества образования и подходов к его измерению;
- ♦ формирование системы аналитических показателей, позволяющей эффективно реализовывать основные цели оценки качества образования;
- ♦ формирование ресурсной базы и обеспечение функционирования дошкольной образовательной статистики и мониторинга качества образования;
- ♦ изучение и самооценка состояния развития и эффективности деятельности дошкольного учреждения;

- ♦ определение степени соответствия условий осуществления образовательного процесса государственным требованиям;

- ♦ определение степени соответствия образовательных программ с учетом запросов основных потребителей образовательных услуг нормативным требованиям;

- ♦ обеспечение доступности качественного образования;

- ♦ оценка уровня индивидуальных образовательных достижений воспитанников;

- ♦ определение степени соответствия качества образования на различных ступенях обучения в рамках мониторинговых исследований качества образования государственным и социальным стандартам;

- ♦ выявление факторов, влияющих на качество образования;

- ♦ содействие повышению квалификации педагогов, принимающих участие в процедурах оценки качества образования; определение направлений повышения квалификации педагогических работников по вопросам, касающимся требований к аттестации педагогов, индивидуальным достижениям воспитанников;

- ♦ определение рейтинга и стимулирующих доплат педагогам;

- ♦ расширение общественного участия в управлении образованием в дошкольном учреждении; содействие подготовке общественных экспертов, принимающих участие в процедурах оценки качества образования.

2.3. В основу системы оценки качества образования положены следующие принципы:

- ♦ объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;

- ♦ реалистичности требований, норм и показателей качества образования, их социальной и личностной значимости, учета индивидуальных особенностей развития отдельных воспитанников при оценке результатов их обучения и воспитания;

- ♦ открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преемственности в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;

- ♦ доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;

- ♦ рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в критерийный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели;

- ♦ повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;

- ♦ оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);

- ♦ инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);

- ♦ минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления;

- ♦ сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;

- ♦ взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимости;

- ♦ соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в дошкольном учреждении.

3. Организационная и функциональная структура системы оценки качества образования

3.1. Организационная структура, занимающаяся внутрисадовой оценкой, экспертизой качества образования и интерпретацией полученных результатов, включает в себя: администрацию дошкольного учреждения, педагогический совет, совет образовательного учреждения, временные структуры (педагогический консилиум, комиссии и др.).

3.2. Администрация дошкольного учреждения:

- ♦ формирует блок локальных актов, регулирующих функционирование СОКО дошкольного учреждения и приложений к ним, утверждает приказом заведующего дошкольного учреждения и контролирует их исполнение;

- ♦ разрабатывает мероприятия и готовит предложения, направленные на совершенствование системы оценки качества образования школы, участвует в этих мероприятиях;

- ♦ обеспечивает на основе образовательной программы проведение в дошкольном учреждении контрольно-оценочных процедур, мониторинговых, социологических и статистических исследований по вопросам качества образования;

- ♦ организует систему мониторинга качества образования в дошкольном учреждении, осуществляет сбор, обработку, хранение и представление информации о состоянии и динамике развития; анализирует результаты оценки качества образования на уровне дошкольного учреждения;

- ♦ организует изучение информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования;

- ♦ обеспечивает условия для подготовки педагогов дошкольного учреждения и общественных экспертов по осуществлению контрольно-оценочных процедур;

- ♦ обеспечивает предоставление информации о качестве образования на различные уровни системы оценки качества образования; формирует

информационно-аналитические материалы по результатам оценки качества образования (анализ работы дошкольного учреждения за учебный год, публичный доклад заведующего);

- принимает управленческие решения по развитию качества образования на основе анализа результатов, полученных в процессе реализации СОКО.

3.3. Совет образовательного учреждения:

- участвует в разработке методики оценки качества образования; участвует в разработке системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития дошкольного учреждения;

- участвует в разработке критериев оценки результативности профессиональной деятельности педагогов дошкольного учреждения;

- содействует проведению подготовки работников дошкольного учреждения и общественных экспертов по осуществлению контрольно-оценочных процедур;

- проводит экспертизу организации, содержания и результатов мониторинга уровня развития воспитанников и формируют предложения по их совершенствованию;

- готовит предложения для администрации по выработке управленческих решений по результатам оценки качества образования на уровне дошкольного учреждения.

3.4. Педагогический совет дошкольного учреждения:

- содействует определению стратегических направлений развития системы образования в дошкольном учреждении;

- содействует реализации принципа общественного участия в управлении образованием в дошкольном учреждении;

- инициирует и участвует в организации конкурсов педагогического мастерства;

- принимает участие в формировании информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования дошкольного учреждения;

- принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы образования;

- принимает участие в экспертизе качества образовательных результатов, условий организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении;

- принимает участие в оценке качества и результативности труда работников дошкольного учреждения, распределении выплат стимулирующего характера работникам и согласовании их распределения в порядке, устанавливаемом локальными актами дошкольного учреждения;

- содействует организации работы по повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив;

- ♦ принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы образования в дошкольном учреждении;

- ♦ заслушивает информацию и отчеты педагогических работников, доклады представителей организаций и учреждений, взаимодействующих с дошкольным учреждением по вопросам образования и воспитания дошкольников, в том числе сообщения о проверке соблюдения санитарно-гигиенического режима в дошкольном учреждении, об охране труда, здоровья и жизни воспитанников и другие вопросы образовательной деятельности дошкольного учреждения.

4. Реализация внутреннего мониторинга качества образования

4.1. Реализация внутреннего мониторинга качества образования осуществляется на основе нормативных правовых актов Российской Федерации, регламентирующих реализацию всех процедур контроля и оценки качества образования.

4.2. Мероприятия по реализации целей и задач СОКО планируются и осуществляются на основе проблемного анализа воспитательно-образовательного процесса дошкольного учреждения, определения методологии, технологии и инструментария оценки качества образования.

4.3. Предметом системы оценки качества образования являются:

- ♦ качество образовательных результатов воспитанников (степень соответствия индивидуальных образовательных достижений и результатов освоения воспитанниками образовательной программы государственным и социальному стандартам);

- ♦ качество организации воспитательно-образовательного процесса, включающей условия организации воспитательно-образовательного процесса, в том числе доступность образования, условия комфортности получения образования, материально-техническое обеспечение образовательного процесса, организация питания;

- ♦ профессиональная компетентность педагогов, их деятельность по обеспечению требуемого качества результатов образования;

- ♦ эффективность управления качеством образования и открытость деятельности дошкольного учреждения;

- ♦ состояние здоровья воспитанников.

4.4. Реализация дошкольной СОКО осуществляется посредством существующих процедур и экспертной оценки качества образования.

4.4.1. Содержание процедуры оценки качества образовательных результатов воспитанников включает в себя:

- ♦ промежуточный и итоговый мониторинг уровня овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям;

♦ промежуточный и итоговый мониторинг уровня развития интегративных качеств.

4.4.2. Содержание процедуры оценки качества организации образовательного процесса включает в себя:

- ♦ результаты лицензирования;
- ♦ эффективность механизмов самооценки и внешней оценки деятельности путем анализа ежегодных публичных докладов;
- ♦ программно-информационное обеспечение, наличие Интернета, эффективность его использования в воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения;
- ♦ оснащенность групповых помещений, кабинетов современным оборудованием, средствами обучения и мебелью;
- ♦ обеспеченность методической и учебной литературой;
- ♦ оценку соответствия службы охраны труда и обеспечение безопасности (ТБ, ОТ, ППБ, производственной санитарии, антитеррористической безопасности, требования нормативных документов);
- ♦ оценку состояния условий воспитания и обучения нормативам и требованиям СанПиН;
- ♦ диагностику уровня адаптации детей раннего возраста;
- ♦ сохранение контингента воспитанников;
- ♦ анализ результатов обучения в школе выпускников дошкольного учреждения;
- ♦ оценку открытости дошкольного учреждения для родителей и общественных организаций, анкетирование родителей.

4.4.3. Содержание процедуры оценки профессиональной компетентности педагогов и их деятельности по обеспечению требуемого качества образования включает в себя:

- ♦ аттестацию педагогов;
- ♦ отношение и готовность к повышению педагогического мастерства (систематичность прохождения курсов, участие в работе районных методических объединений и т.д.);
- ♦ знание и использование современных педагогических методик и технологий;
- ♦ образовательные достижения воспитанников;
- ♦ участие в профессиональных конкурсах разного уровня.

4.4.4. Содержание процедуры оценки здоровья воспитанников включает в себя:

- ♦ наличие медицинского кабинета и его оснащенность;
- ♦ регулярность и качество проведения санитарно-эпидемиологических профилактических мероприятий;
- ♦ оценку заболеваемости воспитанников, педагогических и других работников дошкольного учреждения;

- ♦ оценку эффективности оздоровительной работы (здоровье-сберегающие программы, режим дня);
- ♦ оценку состояния физкультурно-оздоровительной работы;
- ♦ диагностику состояния здоровья воспитанников.

4.5. Критерии выступают в качестве инструмента, призванного наполнить содержанием оценку и обеспечить измерение уровня достижений результатов деятельности дошкольного учреждения.

4.6. Критерии представлены набором расчетных показателей, которые при необходимости могут корректироваться, источником расчета являются данные статистики.

Критерии	Показатели
Образовательные результаты (внутренняя оценка)	Доля воспитанников, у которых высокий уровень овладения навыками и умениями по образовательным областям. Доля воспитанников, у которых высокий уровень развития интегративных качеств
Здоровье обучающихся	Соотношение доли детей, имеющих отклонение в здоровье к доле детей «условной нормы». Выполнение детодней
Готовность родителей к участию в управлении дошкольным учреждением	Доля родителей, участвующих в «жизни детского сада»
Инновационный потенциал учителей	Доля педагогов, которые используют современные педагогические технологии. Доля педагогических работников, имеющих первую квалификационную категорию. Доля педагогических работников, имеющих высшую квалификационную категорию. Доля педагогических работников, прошедших курсы повышения квалификации. Доля педагогических работников, выступавших на различных мероприятиях окружного и городского уровня. Доля педагогических работников, принимавших участие в конкурсах
Соответствие требованиям к условиям обучения	Укомплектованность педагогическими кадрами, имеющими необходимую квалификацию. Соответствие нормам и требованиям СанПиН. Организация горячего питания в соответствии с утвержденными нормами. Наличие оборудованного медицинского кабинета

4.7. Периодичность проведения оценки качества образования устанавливается на педагогическом совете.

5. Общественное участие в оценке и контроле качества образования

5.1. Придание гласности и открытости результатам оценки качества образования осуществляется путем предоставления информации:

- ♦ основным потребителям результатов СОКО;
- ♦ средствам массовой информации через публичный доклад заведующего дошкольным учреждением;
- ♦ размещение аналитических материалов, результатов оценки качества образования на официальном сайте дошкольного учреждения.

Список использованной и рекомендуемой литературы

- Виноградова Н.А., Микляева Н.В., Микляева Ю.В. Мониторинг в современном детском саду: технология проведения. Метод. пособие. М., 2011.
- Голицына Н.С. Система методической работы с кадрами. М., 2004.
- Кальней В.А., Шишов С.Е. Технология мониторинга качества обучения в системе «учитель — ученик». М., 1999.
- Колесникова Е.В. Диагностика математических способностей. Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. М., 2015.
- Кортаева Е.В., Назарова Л.Д. Некоторые характеристики педагогического мониторинга // Авторские технологии и мониторинг образовательного процесса / Под ред. А.С. Белкина. Екатеринбург, 1999.
- Крулехт М.В., Тельнюк И.В. Экспертные оценки в образовании: Учеб. пособие для студ. фак-та дошк. образования высш. пед. учеб. заведений. М., 2002.
- Крылова Н.М., Тимошенко Л.В. Детский сад — Дом радости. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы. М., 2013.
- Куприна А.И. Мониторинг как средство повышения качества управления образовательным процессом. Екатеринбург, 1999.
- Майоров А.Н. Мониторинг социальной эффективности и условий деятельности образовательных систем // Школьные технологии. 1999. № 5.
- Майоров А.Н. Мониторинг как научно-практический феномен // Школьные технологии. 1998. № 5.
- Потапник М.М. Качество образования: проблемы и технологии управления (в вопросах и ответах). М., 2002.
- Сафонова О.А. Технология и эффекты независимой системы оценки качества дошкольного образования // Управление ДОУ. 2015. № 4.
- Терзюглю Е.И. Управленческий мониторинг как средство повышения качества образовательного процесса в дошкольном учреждении: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. Екатеринбург, 2001.
- Третьяков П.И., Белая К.Ю. Дошкольное образовательное учреждение: управление по результатам. М., 2007.
- Трифонов Е.В. Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей в программе «Истоки» // Управление ДОУ. 2015. № 8.
- Трифонов Е.В. Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей. М., 2015.
- Цквитария Т.А. В помощь старшему воспитателю. Кн. 1. Планирование и контроль. М., 2016.
- Цквитария Т.А. В помощь старшему воспитателю. Кн. 2. Диагностика, предметно-пространственная среда. М., 2016.
- Шаталов А.А. Мониторинг и диагностика качества образования: монография. М., 2008.
- Шишов С.Е., Кальней В.А. Мониторинг качества образования в школе. М., 1998.

Содержание

Предисловие	3
Мониторинг эффективности реализации образовательной программы на основе ФГОС дошкольного образования	4
Руководство к проведению мониторинга	12
Инструментарий мониторинга детского сада	28
Мониторинг эффективности реализации образовательных областей	28
Младший и средний дошкольный возраст.....	29
Старший дошкольный возраст	66
Мониторинг индивидуального развития детей.....	113
Мониторинг адаптации и социализации	113
Мониторинг личностной культуры	117
Мониторинг социального интеллекта ребенка и группы детей	129
Оценка формирования детского коллектива	130
Приложение.....	133
Положение о системе внутреннего мониторинга качества образования в ДОУ	133
Список использованной и рекомендуемой литературы	143